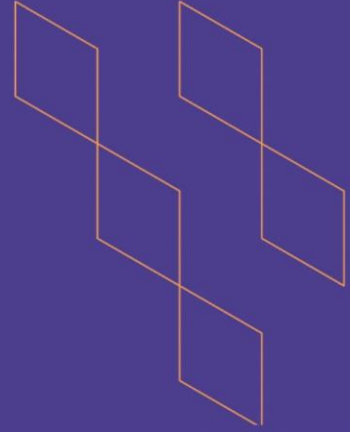




توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)



اسم المقرر: نصوص 3
رمز المقرر: ARB 273
البرنامج: بكالوريوس
القسم العلمي: اللغة العربية
الكلية: التربية بالمجموعة
المؤسسة: جامعة المجمعة
نسخة التوصيف: 2023م
تاريخ آخر مراجعة: 1444/11/1هـ



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: 3
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: 4
- ج. موضوعات المقرر 5
- د. أنشطة تقييم الطلبة 6
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: 6
- و. تقويم جودة المقرر: 8
- ز. اعتماد التوصيف: 8



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

1. التعريف بالمقرر الدراسي

1. الساعات المعتمدة: (ساعتان)

2. نوع المقرر

أ	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input type="checkbox"/> أخرى
ب	<input checked="" type="checkbox"/> إجباري	<input type="checkbox"/> اختياري			

3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (الثانية /// الثالث)

4. الوصف العام للمقرر

يتناول هذا المقرر النصوص الأدبية في العصر العباسي، ويقترب من هذه النصوص بغية تحليلها تحليلاً أدبياً يكشف عن جوانب الإبداع فيها.

5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

نصوص 2 ARB172

6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

أدب 3 ARB253

7. الهدف الرئيس للمقرر

أن يتعرف الطالب على القضايا الموضوعية والخصائص الفنية للنصوص الأدبية في العصر العباسي، وأن يحلل النصوص تحليلاً أدبياً.

2. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم التقليدي	30	%100
2	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج التعليم التقليدي		

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
	التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	30	%100
2	معمل أو إستوديو		
3	ميداني		
4	دروس إضافية		
5	أخرى		
	الإجمالي	30	%100

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	شرح المفاهيم الأساسية للنص الأدبي وعناصره ومصطلحاته.	ع 1	المحاضرة والمناقشة	الاختبار التكاليف (ملف الإنجاز)
1.2	تعرف الطالب طرائق تحليل النصوص الأدبية في العصر العباسي.	ع 2	المحاضرة والمناقشة	الحوار والملاحظة الاختبار (ملف الإنجاز)
...				
2.0	المهارات			
2.1	تحليل الطالب النصوص الأدبية تحليلاً أدبياً كاملاً (لغوياً، دلاليًا، أسلوبياً) (خبرياً وإنشائياً) وفنياً.	م 1	التعلم الذاتي	الواجبات (ملف الإنجاز)
2.2	كشف الطالب أسرار الجمال في النصوص من خلال طرائق التحليل.	م 2	التحليل/ الاستنباط المناقشة/ المحاضرة	أسئلة شفوية وتحريرية الاختبار (ملف الإنجاز)

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
...				
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	مشاركة الطالب بفعالية في قاعة الدرس.	ق 1	التعلم التعاوني حل المشكلات	مناقشة الأعمال الجماعية (ملف الإنجاز)
3.2	مشاركة الطالب زملاءه في عمل الأبحاث العلمية المطلوبة.	ق 2	التعلم الذاتي التعلم التعاوني	ملاحظة التكاليف (ملف الإنجاز)
3.3	استخدام التقنية والبرامج الحاسوبية في تقديم عروض وبعض الواجبات في مجال التخصص.	ق 3	التعلم التعاوني حل المشكلات	الملاحظة والتقييم (ملف الإنجاز)

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	مقدمة عن المقرر، وأهدافه، وطرق تقويمه، ومحتوياته.	2
2	أولاً: أ. قصيدة من وصف الحرب في العصر العباسي: توثيقها، والتعريف بقائلها، وقراءتها، وشرحها.	2
3	ب. تحليل النص تحليلاً أدبياً.	2
4	ثانياً: أ. قصيدة من شعر الطبيعة والعمران في العصر العباسي: توثيقها، وقراءتها، وشرحها.	2
5	ب. تحليل النص تحليلاً أدبياً.	2
6	ثالثاً: أ. قصيدة من شعر الزهد والحكمة في العصر العباسي: توثيقها، وقراءتها، وشرحها.	4
7	ب. تحليل النص تحليلاً أدبياً.	4
8	رابعاً: أ. قصيدة من شعر المديح في العصر العباسي: توثيقها، وقراءتها، وشرحها.	2
9	ب. تحليل النص تحليلاً أدبياً.	2
10	سادساً: أ. سرد تخييلي (المقامات، كليلة ودمنة...): التوثيق، والتعريف بالقائل، والقراءة، والشرح.	2
11	ب. تحليل النص تحليلاً أدبياً.	2

2	سابعاً: أ. سرد مرجعي (البلاء، أخبار الحمقى والمغفلين، أخبار النساء، ...): التوثيق، والتعريف بالفائل، والقراءة، والشرح.	12
2	ب. تحليل النص تحليلاً أدبياً.	13
30	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	واجبات، تكليفات.	مستمر	10%
2	الاختبار الشهري الأول.	6	15%
3	الاختبار الشهري الثاني.	12	15%
4	الاختبار النهائي.	16	60%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

دواوين الشعراء ومصادر النصوص النثرية التي يختارها أستاذ المقرر	المرجع الرئيس للمقرر
- النص الشعري القديم وجماليات القراءة، د. محمود علي عبد المعطي، ط1، دار النشر الدولي 2015م.	
- الشعر العباسي تطوره وقيمه الفنية، د. محمد أبو الأنوار، مكتبة الشباب، القاهرة، مصر 1987م.	
- تاريخ الأدب العربي في العصر العباسي (الأول والثاني)، د. شوقي ضيف، دار المعارف، 1986م.	
- اتجاهات الشعر العربي حتى آخر القرن الثاني الهجري، د. محمد مصطفى هدارة، دار المعارف، 1963م.	المراجع المساندة
- الشعر العباسي، د. عز الدين إسماعيل، دار لونجمان للطباعة والنشر، 2000م.	
- النثر العباسي: تطوره - أنماطه - أعلامه، أ.د. حسين علي محمد، خليل أبو ذياب، دار النشر الدولي، الرياض، 2013م.	
- المواد الإلكترونية ومواقع الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها: عجائب من العربية.	المصادر الإلكترونية



فنون اللغة العربية .
مقهي اللغة العربية .

<http://www.al-mostafa.com/index.htm>

مكتبة المصطفى

<http://www.alwaraq.net/index>

موقع الوراق

<http://www.almeshkat.net/books/index.php>

مكتبة مشكاة الإسلام

[/http://www.imamu.edu.sa/arabiyah](http://www.imamu.edu.sa/arabiyah)

الجمعية العلمية السعودية للغة العربية

[/http://www.alukah.net](http://www.alukah.net)

الألوكة

[/http://www.iwan.fajjal.com](http://www.iwan.fajjal.com)

الإيوان

[/http://www.alarabiyah.ws](http://www.alarabiyah.ws)

صوت العربية

<http://www.alfaseeh.com/vb/index.php>

شبكة الفصيح

<http://pdfbooks.net/vb/login.php>

منتديات الكتب المصورة

المواد التعليمية الأخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات
الدمجة: أقراص ممغنطة CD الموسوعة الشاملة.

أخرى

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	1- قاعة دراسية سعة (30) طالباً . 2- أشرطة ممغنطة وأقراص مضغوطة. 3- مختبرات صوتية. 4- برامج لغوية تعليمية. 5- مكنتبات مصغرة تحوي المراجع الأساسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	معمل الحاسب الآلي يجب ألا تقل سعته عن 25 مقعدا وينبغي توفير مالا يقل عن 4 معامل في القسم مزودة بأقراص مضغوطة.
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	-برامج تدريب لغوي. -أفلام تسجيلية: فيديو وتلفاز في قاعات مجهزة للتدريب والتطبيق

و. تقويم جودة المقرر:

مجمالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	الطلبة	مباشر
فاعلية طرق تقييم الطلاب	أعضاء هيئة التدريس، وقيادات البرنامج	مباشر
مصادر التعلم	أعضاء هيئة التدريس، الطلاب الأساتذة الزائرون	غير مباشر
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	لجنة الجودة مراجعة لجنة الخطط	غير مباشر
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقويم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس القسم
رقم الجلسة	6
تاريخ الجلسة	16 – 6 – 1445 هـ