



اعتماد  
NCAAA

T4  
2020

## توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	المدخل للثقافة الإسلامية
رمز المقرر:	SALM 101
البرنامج:	المحاسبة
القسم العلمي:	قسم المحاسبة
الكلية:	كلية إدارة الأعمال
المؤسسة:	جامعة المجمعة



## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٣
١. الوصف العام للمقرر: ..... Error! Bookmark not defined.
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... Error! Bookmark not defined.
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٥
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٥
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٥
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٥
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٦
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٦
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٦
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٦
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٧



أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: ٢
٢. نوع المقرر
أ. <input checked="" type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى
ب. <input type="checkbox"/> إجباري <input checked="" type="checkbox"/> اختياري
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر
السنة الأولى / المستوى الأول
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	المحاضرات التقليدية		
٢	التعليم المدمج		
٣	التعليم الإلكتروني	٣٠	١٠٠%
٤	التعليم عن بعد		
٥	أخرى		

٧. ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
١	محاضرات	٣٠
٢	معمل أو إستوديو	
٣	دروس إضافية	
٤	أخرى (تذكر)	
	الإجمالي	٣٠

ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر:
يتناول هذا المقرر مفهوم الثقافة الإسلامية وأهميتها ومصادرها، لذا يزود الطالب بالوسائل التي تمكنه من التصدي للتحديات التي تواجهه من غزو فكري، وما يجب أن يفعله إزاء هذا الغزو. كما يتعرف الطالب على الخصائص العامة للإسلام. ويغرس في نفس الطالب معني العقيدة ومدى أهميتها في الدفاع ضد المشككين فيها. وما يجب أن يكون المسلم مؤمناً به سواء بالله أو الرسل أو الكتب أو الملائكة وغيره من أركان الإيمان. كما يصبح الطالب ملماً ببعض الأمور التي تنقض الإيمان وتخرجه عنه.
٢. الهدف الرئيس للمقرر:
١/٢ بيان تميز الأمة الإسلامية بثقافة عريقة تميزها بين الثقافات البشرية في مقوماتها وعناصرها وخصائصها.
٢/٢ إمداد الطالب بحصيلة مناسبة من المعارف المتعلقة بالإسلام عقيدة وشريعة ومنهج حياة، وحضارة بوصفه ديناً عاماً صالحاً للبشرية في كل زمان ومكان.
٣/٢ إبراز موقف الإسلام من قضايا العصر في مجالات العلوم النظرية والتطبيقية المختلفة ومناقشتها من المنظور الإسلامي.
٤/٢ تجلية الأخلاق الفاضلة والتعاليم النافعة التي جاء بها الإسلام، وترجمة ذلك إلى سلوك عملي ملموس يعايشه المسلم من خلال مجتمعه في حياته اليومية.
٥/٢ تحصين الطالب ضد الغزو الفكري والذي يهدف إلى إذابة الشخصية الإسلامية وتمييعها.
٦/٢ بيان سمو الإسلام وقدرته على تحقيق السعادة الحقيقية في الدنيا والآخرة.



### ٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
ع	المعرفة والفهم
٢ع	١,١ أن يكون لدى الطالب المعرفة الشاملة بمفهوم الثقافة الإسلامية وعلاقتها بغيرها من الثقافات الأخرى، وأن يكون لديه القدرة على التفرقة بين الثقافة الإسلامية وغيرها من الثقافات الأخرى وكيفية التصدي للغزو الفكري الذي يمارسه أعداء الإسلام. وأن يستنتج مساوئ الثقافات الأخرى. وأن يكون لديه المعرفة بالأداب التي يجب أن يتحلى بها المحاور في دفاعه عن الثقافة الإسلامية، وحرص غرس مدي أهمية العقيدة في الدفاع عن الإسلام والأركان التي يجب معرفتها والبعث عما يخرج المسلم عن العقيدة. ويستطيع أن يتعرف على النواقض التي تخرج المسلم عن الإيمان .
م	المهارات
٣م	٢,١ قدرة الطالب على التعبير عن الرأي في المسائل المحتملة لأكثر من رأي وعرضها في شكل عروض مرئية.
٥م	٢,٢ أن يصبح الطالب قادراً استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات لجمع المعلومات وتحليلها ونشرها.
	٢...
ق	القيم
٢ق	٣,١ أن يكون لدى الطالب القدرة على التواصل الفعال شفويًا وكتابياً مع الآخرين مع الإلتزام بالنزاهة والاخلاقيات المهنية والمواطنة السليمة.

### ت.ج. موضوعات المقرر

ساعات الاتصال	قائمة الموضوعات	م
٣	مفهوم الثقافة الإسلامية و أهميتها ومصادرها.	١
٣	التحديات التي تواجه الثقافة الإسلامية .	٢
١,٥	الخصائص التي تميز الإسلام .	٣
٣	تعريف العقيدة الإسلامية و منهج السلف في تلقي العقيدة والاستدلال عليها .	٤
٣	أركان الإيمان : الركن الأول الإيمان بالله	٥
١,٥	الركن الثاني الإيمان بالملائكة والثالث الإيمان بالكتب	٦
٣	الركن الرابع الإيمان بالرسول عليهم الصلاة والسلام	٧
٣	الركن الخامس الإيمان باليوم الآخر .	٨
١,٥	الركن السادس الإيمان بالقدر	٩
٣	نواقض الإيمان الاعتقادية	١٠
٣	نواقض الإيمان القولية	١١
١,٥	نواقض الإيمان العملية	١٢
٣٠	المجموع	





### ث.د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
١,٠	المعرفة		
١,١	أن يكون لدى الطالب المعرفة الشاملة بمفهوم الثقافة الإسلامية وعلاقتها بغيرها من الثقافات الأخرى، وأن يكون لديه القدرة على التفرقة بين الثقافة الإسلامية وغيرها من الثقافات الأخرى وكيفية التصدي للغزو الفكري الذي يمارسه أعداء الإسلام. وأن يستنتج مساوئ الثقافات الأخرى. وأن يكون لديه المعرفة بالأداب التي يجب أن يتحلى بها المحاور في دفاعه عن الثقافة الإسلامية، وحرص غرس مدي أهمية العقيدة في الدفاع عن الإسلام والأركان التي يجب معرفتها والبعد عما يخرج المسلم عن العقيدة. ويستطيع أن يتعرف على النواقض التي تخرج المسلم عن الإيمان .	<ul style="list-style-type: none"> <li>المحاضرة؛</li> <li>الحوار</li> <li>والمناقشة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>اختباران فصليان؛</li> <li>اختبار نهائي؛</li> <li>المشاركة؛</li> <li>الأعمال الفصلية؛</li> </ul>
...			
٢,٠	المهارات		
٢,١	قدرة الطالب على التعبير عن الرأي في المسائل المحتملة لأكثر من رأي وعرضها في شكل عروض مرئية.	<ul style="list-style-type: none"> <li>المحاضرة؛</li> <li>حالات عملية؛</li> <li>البحوث.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>اختباران فصليان؛</li> <li>اختبار نهائي؛</li> <li>الواجبات؛</li> <li>العروض.</li> </ul>
٢,٢	أن يصبح الطالب قادرا استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات لجمع المعلومات وتحليلها ونشرها.	<ul style="list-style-type: none"> <li>المحاضرة؛</li> <li>حالات عملية</li> <li>واقعية؛</li> <li>البحوث.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>اختباران فصليان؛</li> <li>اختبار نهائي؛</li> <li>الواجبات؛</li> <li>العروض.</li> </ul>
...			
٣,٠	القيم		
١٣.	أن يكون لدى الطالب القدرة على التواصل الفعال شفويا وكتابيا مع الآخرين مع الالتزام بالنزاهة والاخلاقيات المهنية والمواطنة السليمة.	<ul style="list-style-type: none"> <li>العروض؛</li> <li>الحالات العملية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>أعمال المشاركة؛</li> <li>التكليفات.</li> </ul>
...			

### ٢. أنشطة تقييم الطلبة:

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالدرجة التقييم
١	اختبار اول	٦-٧	٣٠%
٢	المشاركة والحضور	خلال الفصل الدراسي	١٠%
٣	الواجبات والعروض	خلال الفصل الدراسي	١٠%
٤	اختبار نهائي	١٥	٥٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل)

### ج. هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

يتم تحديد عدد من الساعات المكتبية في حدود ٦ ساعات يتواجد فيه أستاذ المقرر لمقابلة الطلاب والإجابة على كافة استفساراتهم وتقديم النصح والإرشاد الأكاديمي من خلال الاتصال المباشر أو الاتصال غير المباشر عن طريق البلاك بورد .





## ح. و - مصادر التعلم والمرافق:

### ١. قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	<ul style="list-style-type: none"> <li>• المدخل إلى الثقافة الإسلامية، من تأليف عدد من أعضاء هيئة التدريس بالقسم وهم: د/خالد القاسم، د/إبراهيم الرئيس، د/إدريس حامد، د/علي الصياح، د/أحمد المزي.</li> </ul>
المراجع المساندة	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نحو ثقافة إسلامية أصيلة: د. عمر الأشقر، الطبعة الثانية عشرة، ١٤١٣ هـ، دار النفائس، الأردن.</li> <li>• المدخل إلى الثقافة الإسلامية: د. محمد رشاد سالم، دار القلم، الكويت، الطبعة التاسعة، ١٤٠٧ هـ.</li> <li>• شرح أصول الإيمان: للشيخ محمد بن صالح العثيمين.</li> <li>• لمحات في الثقافة الإسلامية: عمر عودة الخطيب.</li> <li>• دراسات في الثقافة الإسلامية: لعدد من المؤلفين منهم رجب شهوان وآخرون.</li> <li>• محاضرات في الثقافة الإسلامية: أحمد محمد جمال.</li> <li>• أضواء على الثقافة الإسلامية: نادية شريف العمري.</li> <li>• مشكلة الثقافة: مالك بن نبي.</li> <li>• معالم الثقافة الإسلامية: عبد الكريم عثمان.</li> </ul>
المصادر الإلكترونية	<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتم إرشاد الطالب للمواقع المتخصصة على الشبكة العنكبوتية للاستعانة بها في فهم واستيعاب واستكمال متطلبات المقرر؛</li> </ul>
أخرى	<ul style="list-style-type: none"> <li>• برنامج العروض باوربوينت MS PowerPoint؛</li> <li>• نظام التعليم الإلكتروني.</li> </ul>

### ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• حاسب الي مزود ببرنامج العروض (POWERPOINT) وانترنت؛</li> <li>• السبورة الذكية؛</li> <li>• جهاز العرض (PROJECTOR)؛</li> <li>• لوحة عرض حائطية؛</li> <li>• لوحة عرض تقليدية.</li> </ul>
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	

### خ.

### د. ز. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
١. استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس.	• الطلاب	<ul style="list-style-type: none"> <li>• استبانة تقييم للمقرر من قبل الطلاب؛</li> <li>• استبانة تقييم رضا الطالب عن الاختبارات؛</li> <li>• استبانة تقييم المرافق من قبل الطالب؛</li> <li>• الاختبارات ونتائج الطلاب.</li> </ul>
٢. استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم.	• أستاذ المقرر • القسم العلمي	<ul style="list-style-type: none"> <li>• تقرير قياس مخرجات التعلم لمقرر دراسي؛</li> <li>• تقرير المقرر؛</li> <li>• تقرير المراجعة الداخلية؛</li> <li>• التقرير السنوي للبرنامج.</li> </ul>
٣. إجراءات تطوير التدريس.	• القسم العلمي	<ul style="list-style-type: none"> <li>• استبانة تقييم الطالب لعضو هيئة التدريس؛</li> <li>• مناقشات دورية من قبل القسم لتقييم طرق التدريس للمقرر والبحث في إمكانية تطويره؛</li> </ul>
٤. إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب.	• القسم العلمي	<ul style="list-style-type: none"> <li>• توحيد امتحان المقرر لأكثر من عضو هيئة تدريس.</li> </ul>



طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تحديث مصادر التعلم الخاصة بالمقرر تبعاً لحدوث أي تعديلات نظامية والتركيز على المراجع ذات البعد التطبيقي؛</li> <li>• إعداد بنوك الأسئلة بغية تعزيز قياس مخرجات التعلم؛</li> <li>• إجراء اختبارات قياسية للتأكد من قابلية تحقق بنوك الأسئلة؛</li> <li>• اشتراك الطلاب في المساهمة بوضع بنوك الأسئلة للمقرر؛</li> </ul>	• القسم العلمي	<p>٥. إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره.</p> <p>٦.</p> <p>...</p>

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ) المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها) طرق التقييم (مباشر وغير مباشر) د. ح. اعتماد التوصيف

مجلس قسم المحاسبة	جهة الاعتماد
الجلسة السابعة	رقم الجلسة
الجلسة السابعة بتاريخ ١٢-٠٣-١٤٤٣ هـ	تاريخ الجلسة

توصيف المقرر الدراسي

