



توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)



اسم المقرر: مسرح الطفل
رمز المقرر: KIN 324
البرنامج: رياض الأطفال
القسم العلمي: رياض الأطفال
الكلية: كلية التربية
المؤسسة: جامعة المجمعة
نسخة التوصيف: 1445هـ
تاريخ آخر مراجعة:



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: 3
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: 4
- ج. موضوعات المقرر 5
- د. أنشطة تقييم الطلبة 5
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: 6
- و. تقويم جودة المقرر: 7
- ز. اعتماد التوصيف: 7



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

1. التعريف بالمقرر الدراسي

1. الساعات المعتمدة: (ثلاث ساعات)

2. نوع المقرر

<input type="checkbox"/> أخرى	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	أ -
		<input type="checkbox"/> اختياري		<input checked="" type="checkbox"/> إجباري	ب -

3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السادس)

4. الوصف العام للمقرر

يعرض المقرر مقدمة في مسرح الطفل ماهيته، نشأته، أهميته في تشكيل شخصية الطفل، أشكال المسارح، وعناصر المسرحية وشروط كتابة سيناريو المسرحيات. كما يقدم المقرر دراما الأطفال ودورها في علاج بعض المشكلات لدى الطفل.

5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد.

6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد.

7. الهدف الرئيس للمقرر

يهدف المقرر إلى تزويد الطالبة بصورة شاملة ومتكاملة عن مسارح الأطفال ودراما الطفل، كما يهدف إلى تعريف الطالبة بأساسيات العمل المسرحي مما يمكنها من تقديم عروض مسرحية للأطفال.

2. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم التقليدي	60 ساعة	%100
2	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج • التعليم التقليدي		

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
	• التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	30	50%
2	معمل أو إستوديو	30	50%
3	ميداني		
4	دروس إضافية		
5	أخرى		
الإجمالي		60 ساعة	100%

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن تذكر الطالبة إجراءات توظيف المسرحيات في حل مشكلات الأطفال .	3.ع	العصف الذهني الحوار والمناقشة أوراق العمل	الاختبارات الشفهية والتحريية . المناقشات الصفية .
1.2	أن تذكر الطالبة التقنيات الحديثة في عرض المسرحيات	2.ع	العصف الذهني الحوار والمناقشة أوراق العمل	الاختبارات الشفهية والتحريية . المناقشات الصفية .
2.0	المهارات			
2.1	أن تعرض الطالبة مسرحية مستخدمة التقنيات الحديثة في تصميم العرائس المسرحية .	3.م	المشروعات الأنشطة العملية	مقاييس التقدير. ملاحظة الأداء .
2.2	أن تربط الطالبة بين المعرفة المكتسبة و التطبيق العملي من خلال عمل عرض مسرحي .	3.م	التعلم الذاتي الأنشطة العملية	مقاييس التقدير.
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
3.1	أن تتجاوب الطالبة مع العمل الجماعي بما يخدم اهداف المقرر.	ق. 1	التعلم التعاوني الأنشطة العملية	ملاحظة الأداء. مقاييس التقدير.

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1.	توصيف المقرر وعرض توزيع الدرجات والتكاليف ونبذة عامة عن المقرر.	2
2.	مفهوم مسرح الطفل واهدافه	2
3.	التطور التاريخي لمسرح الطفل	2
4.	تعريف المسرح وأهميته	2
5.	أشكال المسرح	2
6.	أنواع العرائس ، الفرق بين الدمى البشرية ومسرح العرائس	4
7.	عناصر المسرحية ، وشروط كتابة المسرحيات	2
8.	خصائص النمو الفني والدراما الإبداعية للطفل	2
9.	تقنيات العمل الدرامي المسرحي	4
10.	الدراما ودورها في علاج بعض المشكلات لدى الطفل	2
11.	كيفية اعداد مسرحية لطفل الروضة – دراما طفل ما قبل المدرسة	2
12.	توظيف المسرح ضمن منهج الروضة	4
المجموع		30

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1.	المشاركات التفاعلية .	مستمر	5%
2.	تصميم وتقديم مسرحيتين " فردي – جماعي" للطفل .	الرابع	20%
3.	تصميم واعداد سيناريو مسرحية .	الحادي عشر	10%



م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
4.	تصميم نموذج لمساح الأطفال .	الثامن	5%
5.	اختبار أعمال السنة .	السابع	20%
6.	اختبار نهائي	التاسع عشر	40%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	جابر ، سعاد.(2009). مسرح الطفل. الرياض: مكتبة الرشد .
المراجع المساندة	<p>حسين ، كمال.(2001). مسرح ودراما الطفل. مصر: مطبعة العمرانية.</p> <p>خليل ، عزه؛ و اخرون.(2014). المسرح والدراما للأطفال. القاهرة: دار النهضة العربية .</p> <p>كنعان ، أحمد عمي .(2011). أثر المسرح في تنمية شخصية الطفل.مجلة جامعة دمشق. م 27 (1-2) .</p>
المصادر الإلكترونية	<p>المكتبة الرقمية : /http://sdl.edu.sa</p> <p>موقع وزارة التعليم : https://moe.gov.sa/ar/education/generaleducation/Pages/Kindergarten.asp</p>
أخرى	

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية	قاعة دراسية سعة ٥٠ طالبة مجهزة بمنصة إلكترونية.

العناصر	متطلبات المقرر
(القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	<ul style="list-style-type: none"> — مكتبة مركزية. — قاعات مذاكرة.
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	<ul style="list-style-type: none"> — جهاز كمبيوتر . — المنصة الالكترونية. — السبورة التفاعلية. — نظام البلاك بورد.
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	

و. تقويم جودة المقرر:

مجمالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	الطالبات. قيادات البرنامج.	<ul style="list-style-type: none"> _تقييم النظير . _المنقاش والحوار . _استطلاعات رأي الطالبات. _تحليل نتائج تقييم الطالبات.
فاعلية طرق تقييم الطلاب	الطالبات. قيادات البرنامج. أعضاء هيئة التدريس.	<ul style="list-style-type: none"> _استطلاعات رأي الطالبات حول الأسئلة. (غير مباشر) _مراجعة هيئة التدريس لآليات تقييم الطالبات .
مصادر التعلم	الطالبات. قيادات البرنامج. أعضاء هيئة التدريس.	<ul style="list-style-type: none"> _استطلاعات رأي الطالبات وأعضاء هيئة التدريس حول جودة مصادر التعلم .
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	الطالبات. قيادات البرنامج. أعضاء هيئة التدريس.	<ul style="list-style-type: none"> _نتائج تقييم التكاليف والأبحاث. _نتائج أعمال السنة والاختبار النهائي.
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقويم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

قسم رياض الأطفال	جهة الاعتماد
------------------	--------------



الخامسة	رقم الجلسة
1445-3-17 هـ	تاريخ الجلسة

