التطوير المهني لمصلمي التربية الإسلامية

إعداد فريق تطوير إستراتيجيات تدريس التربية الاسلامية ١٤٣٥ هـ - ٢٠١٤ م



الناشر

فهرس المتويات

الصفحة	الموضوع	م
۲	المقدمة	١
٥	إرشادات للمدرّبين	۲
٦	توجيهات للمتدربين	٣
٧	الأهداف العامة	٤
٩	دليل البرنامج	٥
١.	خطة تنفيذ التدريب	٦
11	اليوم الأول: الجلسة الأولى "مدخل عام لإستراتيجيات التدريس"	٧
7 2	أساليب تنمية التفكير لدى الطلاب"	٨
٤٠	اليوم الأول: الجلسة الثالثة "أساليب توظيف التقنية في تدريس المنهج"	٩
٤٦	" أساليب حفظ آيات القرآن وسوره" الصف"	١٠
٥٢	اليوم الثاني: الجلسة الأولى: " الأساليب الحديثة في إدارة الصف	
٦٥	اليوم الثاني: الجلسة الثانية "أساليب تقويم نواتج التعلّم"	11
٧٠	مراجع الحقيبة التدريبية	17

المقدمة:

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه ومن والاه وبعد، فإن التطوير المهني يعد اليوم من المفاهيم المهمة الرامية إلى تحسين وتطوير العملية التعليمية خاصة مع التغير الكبير في الحياة المجتمعية والمفاهيم التربوية والتعليمية.

ويعد تطوير المعلم وتحسين أدائه من الأهداف التي تسعى مؤسسات التربية والتعليم في الدول الأعضاء بمكتب التربية العربي لدول الخليج إلى تحقيقها والعمل بالاستمرار على إنجازها وفق إستراتيجيات مدروسة وخطط عمل تدريبية تقوم على دفع المعلمين إلى المشاركة الفردية والجماعية في المهمات التعليمية المدرسية، والملاحظة والتقويم، والتجربة، وتطوير طرائق التدريس، ليمكنهم من تكوين فهم أفضل لعمليات التعلم والتطوير مع الأخذ في الاعتبار بيئاتهم التعليمية وطلابهم.

ومما ينبغي الإشارة إليه في هذا المقام أن عملية التطوير المهني للمعلمين وغيرهم من العاملين في الميدان التربوي يجب أن يسبقها رغبة في التطوير الذاتي، وهذه الرغبة تتحقق برفع درجة الوعي لدى المعلمين بالحراك التعليمي في الدول الأعضاء بمكتب التربية العربي لدول الخليج، بل في دول العالم بأسره، وهذا الحراك يفرض علينا التطوير والتحسين المستمرين في عناصر العملية التعليمية؛ بما يشمل تطوير المنهج ، وتطوير كفايات المتعلم والمعلم التي يتطلبها تحقيق أهداف المنهج، وتطوير الوسائل المعينة لتحقيق الأهداف التعليمية والتعلمية.

ومما لا شك فيه أن التربية الإسلامية بمقرراتها المختلفة هي الميدان الخصب الذي من خلاله يمكن الحصول على نتائج تعليمية عالية بما تبته في الطلاب من معارف علمية ومهارات سلوكية ونواح وجدانية مهمة في إدارة الحياة.

ولذلك تأتي هذه الحقيبة التدريبية من أجل أن تسهم في تطوير معلمي التربية الإسلامية بما يتوافق مع التغيرات المتجددة، وما تتمتع به هذه التربية من الثراء المعرفي والسلوكي والوجداني.

وتهدف هذه الحقيبة إلى إحداث التطوير المهني لمعلمي التربية الإسلامية في مجالات التفكير وأساليب تنميتها في المنهج الدراسي، وتعرف إستراتيجيات إدارة الصف الدراسي وتوظيف التقنية الحديثة في تدريس المنهج، بالإضافة إلى تعرف الإستراتيجيات الحديثة في تقييم نواتج التعلم في مجالاته المعرفية والمهارية السلوكية والوجدانية، وهدفت كذلك إلى إكساب المعلمين بعض المهارات في أساليب حفظ القرآن الكريم مقارنة بين الأساليب القديمة والحديثة.

وتأتي الحقيبة ضمن برنامج تطوير مشريخ ومعلمي التربية الإسلامية بإشراف من المكتب الذي يحرص في برامجه وإصداراته ولقاءاته على النمو بالعملية التعليمية في الدول الأعضاء بالمكتب، وهذه الجهود التي يقدمها ما هي إلا نواة لما تسعى القيادات التربوية على ترسيخه في الجانب التربوي والتعليمي والأخلاقي، وتقديم تعليم يتصف بالنشاط والفاعلية ، ويخرج نواتج تعلّمية تليق بالدول الأعضاء.

فللمكتب والقائمين عليه أجل الشكر وأعظم الامتنان على هذا البرنامج وغيره من البرامج الهادفة، متمنين له مستقبلا نيراً يليق بتطلعاته الكبيرة.

وفي الختام يتقدم رئيس فريق العمل لتطوير إستراتيجيات تدريس التربية الاسلامية د. عمر بن مساعد الشريوفي بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لأعضاء فريق العمل كل من سعادة الدكتورعادل بن عايض المغذّوي ، والدكتور عبدالله بن رفود السفياني على ما بذلاه من جهد في الإعداد والإخراج لهذا العمل .

وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

إرشادات للمدربين

أخى المدرّب:

يعتمد نجاح العملية التدريبية على تفعيل أربعة عناصر: المدرب، والمتدرب، و الحقيبة التدريبية، والبيئة التدريبية، ولتحقيق الدور التدريبي ينبغي مراعاة الأمور التالية:

- ا. قراءة منتجات برنامج: "التطوير المهني لمشرفي ومعلمي التربية الإسلامية"، ومن أهم هذه المنتجات التي يحسن الاطلاع عليها كفايات معلمي ومشرفي التربية الإسلامية.
- ٢. قراءة الحقيبة بشكل جيد، وتفحص كل محتوياتها؛ يزيد من كفاءتك التدريبية وإدارتك لجلسات التدريب، ويجنبك كثيراً من الحرج في قاعة التدريب.
 - ٣. اصطحاب الحقيبة التدريبية ؛ لأنك تحتاج دائماً إلى محتوياتها التي أعدت لمساعدتك.
- على استثمار الوقت كاملاً وفق الخطة الخطة الزمن في البرنامج بدقة، والحرص على استثمار الوقت كاملاً وفق الخطة الموضوعة لكل جلسة عامل مساعد في تحقيق أهداف البرنامج.
 - ٥. إعطاء النشاطات التدريبية حقّها كاملاً من الزمن يحقق أهدافها.
- تفعيل دور المتدرب في البرنامج ؛ بحيث يكون المدرب منسقاً ومديراً للحوار والنقاش
 داخل القاعة يجعل البرنامج التدريبي أكثر أثراً وتشويقاً.
- ٧. تشكيل المجموعات بشكل عشوائي بعد كل جلسة تدريبية؛ يسهم في الحفاظ على
 حيوية المتدربين، والاستفادة من خبرات متنوعة .
- ٨. الحرص على التقويم التكويني أثناء عملية التدريب؛ يساعد المتدرب على بلوغ أهداف
 الجلسة التدريبية.
- ٩. تلخيص عمل المجموعات بعد العرض والنقاش، ووضعه في شكل نقاط على السبورة أو الشفافية أو السبورة الورقية، وتوجيهه نحو الهدف من المهارات التدريبية المهمة جدًا التي تستثمر نتائج التدريب بشكل فاعل.
- 1. الحرص على الوصول في نهاية كل جلسة تدريبية إلى تحديد خلاصة للتعلَّم المتحقق؛ يُسهم في تأكيد التعلَّم.
- 11.التأكد من تمكن جميع المتدربين من الحد الأدنى للمهارات والمعارف المتضمنة في الحقيبة .
- 11.الإشراف على تعبئة استمارة تقويم البرنامج التدريبي، وتسليمها للجهة المشرفة على البرنامج.

توجيهات للمتدربين

أخى المتدرب:

يعتمد نجاح العملية التدريبية على تفعيل أربعة عناصر: المدرب، والمتدرب، والحقيبة التدريبية، والبيئة التدريبية، ولتحقيق دور المتدرب ينبغي مراعاة الأمور التالية:

- ١. قراءة منتجات برنامج: " التطوير المهني لمشرفي ومعلمي التربية الإسلامية " ومن أهمها
 كفايات مشرفي ومعلمي التربية الإسلامية.
- ٢. عليك تحقيق الأهداف المتوخاة من هذا التدريب؛ وذلك بالسعي لدراسة الأنشطة
 التدريبية المحددة في الحقيبة.
- ٣. سوف تخصص لك بطاقة حضور إلى مكان التدريب يسجل فيها اسمك، وتحفظ
 هذه البطاقة لدى المدرب في موقع التدريب.
- التدريب الفاعل هو الذي يشارك فيه جميع المتدربين بطرح الآراء والأفكار والمناقشة
 الهادفة.
 - ٥. العمل ضمن أفراد المجموعة في التمارين الجماعية يوسع دائرة الفائدة .
 - ٦. من حق أي متدرب أن يسهم بطرح فكرته أو رأيه.
 - ٧. الحضور في الوقت المحدد للبرنامج من عوامل نجاحه.
 - ٨. التركيز على التدريب، وتجنب المعوقات كالجوال ونحوه.
 - ٩. تقبل الدور الذي يسند إليك في المجموعة من عوامل نجاح إنجاز المهمة .
 - ١٠. ليس هناك فشل، ولكن تجارب وخبرات.
 - ١١. كم هو جميل أن تحرص على بناء علاقات طيبة مع المدرب وزملائك المتدربين.
 - ١٢. إن انتقال أثر التدريب وتطبيقه في البيئة العملية دليل نجاحه.
- 17. تعبئة استمارة تقويم البرنامج التدريبي (المرفقة بالحقيبة) بكل شفافية وموضوعية وتسليمها للمدرب أو الجهة المشرفة.

الأهداف العامة

من المتوقع عقب انتهاء المتدرب من القيام بالنشاطات المحددة التي تشملها هذه الحقيبة أن يتمكن من القيام بما يلى:

- ١. صياغة مفهوم إستراتيجيات التدريس وأهميته.
 - ٢. تحديد مفهوم إستراتيجية خريطة المفاهيم.
- ٣. تطبيق إستراتيجيات خريطة المفاهيم على درس في التربية الإسلامية.
 - ٤. صياغة مفهوم إستراتيجيات التساؤل الذاتي.
- ٥. تطبيق إستراتيجيات التساؤل الذاتي على درس في التربية الإسلامية.
 - ٦. صياغة مفهوم إستراتيجية الملخصات العامة.
- ٧. تطبيق إستراتيجية الملخصات العامة على درس في التربية الإسلامية.
 - ٨. صياغة تعريف محدد لمفهوم التفكير.
 - ٩. تحديد أنواع التفكير والفروق بينها.
 - ١٠. تعرّف مفاهيم في التفكير.
 - ١١. تعرّف موقف التربية الإسلامية من التفكير.
 - ١٢. صياغة محددة لمفهوم العصف الذهني.
 - ١٣. تحديد قواعد العصف الذهني.
 - ١٤. تطبيق درس وفق أسلوب العصف الذهني.
 - ١٥. صياغة مفهوم حلّ المشكلات.
 - ١٦. الكشف عن إستراتيجية حلّ المشكلات وتطبيقها.
 - ١٧. صياغة مفهوم الأسئلة السابرة.
 - ١٨. تحديد أهداف الأسئلة السابرة.
 - ١٩. الكشف عن أنواع الأسئلة السابرة.
 - ٢٠. صياغة مفهوم محدد لتقنيات التعليم.
 - ٢١. تحديد مكونات البيئة التعليمية القديمة والحديثة.
 - ٢٢. تحديد أساليب توظيف التقنية في المنهج.

- ٢٣. تعرف بعض تقنيات التعليم وتوظيفها.
- ٢٤. تعرّف بناء درس في التربية الإسلامية بدمج التقنية.
 - ٢٥. صياغة مفهوم محدد لإدارة الصف.
 - ٢٦. تعرّف أنماط إدارة الصف.
 - ٢٧. بناء قواعد وميثاق شرف للصف.
 - ٢٨. صياغة مفهوم محدد لتقييم نواتج التعلّم.
 - ٢٩. اكتشاف العلاقة بين نواتج التعلّم وتقييمها.
 - ٣٠. تحديد مجالات تقييم نواتج التعلُّم ومستوياتها.
- ٣١. استخراج نواتج تعلم في درس من دروس التربية الإسلامية.
- ٣٢. تعرّف إستراتيجيات تقييم نواتج التعلّم المعتمد على الأداء.
- ٣٣. تطبيق التقويم المعتمد على الأداء على درس من دروس التربية الإسلامية.
 - ٣٤. تعرّف إستراتيجيات تقييم نواتج التعلّم المعتمد على الملاحظة.
 - ٣٥. تعرّف إستراتيجيات تقييم نواتج التعلّم المعتمد على التواصل.
 - ٣٦. تطبيق التقويم المعتمد على التواصل في درس التربية الإسلامية.
 - ٣٧. صياغة قواعد إستراتيجيات تقييم نواتج التعلّم.
 - ٣٨. اكتشاف قواعد وطرق تنشيط الذاكرة.
 - ٣٩. تعرّف دعائم الحفظ الجيّد.
 - ٤٠. الاطلاع على الأساليب التقليدية في حفظ القرآن الكريم.
 - ٤١. تحديد الوسائل الإلكترونية الحديثة في الحفظ مع ذكر مزاياها.

دليل البرنامج

الفئة المستهدفة

معلمو مقررات التربية الإسلامية في الدول الأعضاء بمكتب التربية العربي لدول الخليج.

مدة البرنامج

إجمالي ساعات التدريب	ساعات التدريب اليومية	عدد الأيام
١٠	٥	Y

متطلبات حضور البرنامج:

أن يكون من ضمن الفئة المستهدفة.

الأساليب التدريبية:

يتوقف نجاح البرنامج في تحقيق أهدافه والمخرجات المأمولة من تنفيذه على المهارة في استخدام حزمة من أساليب التدريب وفنياته المتنوعة والتي تشمل:

- المحاضرة القصيرة.
 - ورش العمل.
- تطبیقات تعاونیة وفردیة.
 - العصف الذهني.
- المناقشات الفردية والجماعية وفي المجموعات الصغيرة المتعاونة.
 - العروض التقديمية والتوضيحية.
 - دراسة الحالة الحقيقية والافتراضية.

أساليب تقويم البرنامج:

- تقویم مرحلی.
- تقويم البرنامج التدريبي (استمارة تقويم البرنامج من حيث : الأهداف /المحتوى، الأساليب والأنشطة، المدرب، بيئة التدريب، التقويم).
- تقويم الحقيبة التدريبية (استمارة تقويم الحقيبة التدريبية من حيث: الإخراج، المحتوى، المنهجية، التقدير العام).
 - تقویم ختامی.

خطة تنفيذ التدريب

الزمن المقترح	عنوان الجلسة	رقم	اليوم
		الجلسة	
ساعتان	إستراتيجيات التدريس	١	
ساعتان	أساليب تنمية التفكير لدى الطلاب	۲	الأول
ونصف			
ساعة	توظيف التقنية في تدريس المنهج	٣	
ساعة	الإستراتيجيات الحديثة في إدارة الصف	١	الثاني
ساعتان	الأساليب الحديثة لتقويم نواتج التعلّم لدى الطلاب	۲	
ونصف			
ساعة	أساليب وطرق تحفيظ آيات القرآن الكريم	٣	
	للطلاب		

اليوم الأول : الجلسة الأولى

مدخل عام لإستراتيجيات التدريس

مدخل عام لإستراتيجيات التدريس	عنوان النشاط	١	رقم النشاط
۲ دقیقة	•		مدة النشاط
اتيجيات التدريس وأهميته	تحديد مفهوم إستر		هدف النشاط

بطاقة التعريف رقم: (١)

التعريف الأول

يعرف السايح إستراتيجية التدريس بأنها: مجموعة من الخطوط العريضة التي توجه العملية التدريسية والأمور الإرشادية التي تحدد وتوجه مسار عمل المعلم أثناء التدريس، والتي تحدث بشكل منظم ومتسلسل بغرض تحقيق الأهداف التعليمية المحددة سابقاً (السايح، ٢٠٠١م).

التعريف الثاني

خطة منظمة متكاملة تراعى كافة البدائل والإمكانات لتنفيذ أهداف تربوية محددة (حمدان، ١٤٠٨هـ).

التعريف الثالث

العناصر المشتركة:

ويعرفها شاهين بأنها: "عبارة عن إجراءات التدريس التي يخططها القائم بالتدريس مسبقاً، بحيث تعينه علي تنفيذ التدريس في ضوء الإمكانات المتاحة؛ لتحقيق الأهداف التدريسية لمنظومة التدريس التي يبنيها، وبأقصى فاعلية ممكنة" (شاهين، ٢٠١١م).

	 _
التعريف المستنبط:	

إستراتيجية خريطة المفاهيم	عنوان النشاط	۲	رقم النشاط
۲۰ دقیقة			مدة النشاط
اتيجية خريطة المفاهيم	تحدید مفہوم استر		هدف النشاط

بطاقة التعريف رقم: (٢)

إستراتيجية خريطة المفاهيم:

إستراتيجية خرائط المفاهيم تعني تنظيم المفاهيم بشكل هرمي، وتعني الهرمية أن المفاهيم الأكثر شمولاً تأتي في قمة الخريطة، وتعلو على المفاهيم والقضايا الأقل شمولاً والأكثر خصوصية. وترتسم صورة الهرمية في ضوء العلاقات التي يلاحظها معد الخريطة بين المفاهيم المستهدفة بالتعلم. ويتيح البناء الهرمي للخريطة إمكانية اندماجها مع خرائط مفهومية أخرى لإعطاء خريطة أوسع وأكبر تبرز الصورة الشمولية التكاملية لموضوع معين (السعدون، ٢٠١٢م).

تعريف آخر:

رسوم تخطيطية ثنائية الأبعاد، توضح العلاقة المتسلسلة بين مفاهيم فرع من فروع المعرفة، والمستمدة من البناء المفاهيمي، لهذا الفرع من المعرفة (قلادة، ١٩٩٨م).

العناصر المشتركة:
۲
٣
التعريف المستنبط

رقم النشاط ۳ عنوان النشاط طريقة تحضير درس باستخدام المفاهيم

۲۰ دقیقة
 تحضیر درس باستخدام استراتیجیة خریطة المفاهیم

مدة النشاط هدف النشاط

موضوع الدرس: الجناية على النفس.

المادة : فقه.

- المفاهيم الأساسية في الموضوع:الجناية /النفس /القتل /القتل العمد /الانتحار /القتل شبه العمد / القتل الخطأ/الحكم /الدية /الدية المغلظة /الكفارة/آلة القتل.
- ترتيب المفاهيم من العام إلى الخاص: النفس، الجناية، القتل، القتل العمد، القتل شبه العمد، القتل الفتل القتل القتل القتل الخطأ، الحكم، الدية، الدية المغلظة، الكفارة، آلة القتل،
- بناء خريطة المفاهيم: وضع المفاهيم والأدلة من القرآن قوله تعالى: ((وَمَن يَقْتُلُ مُؤْمِنًا مُّتَعَمِّذًا فَجَزَ أَوُّهُ جَهَنَّمُ خَٰلِدًا فِيهَا)) [النساء: ٩٣] ومن السنة حديث: (اجتنبوا السبع الموبقات، الشرك بالله، والسحر، وقتل النفس التي حرم الله إلا بالحق، وأكل الربا، وأكل مال اليتيم، والتولّي يوم الزحف، وقذف المحصنات المؤمنات الغافلات) "متفقٌ عليه" (۱)
- يتم تصميم هذه الخريطة المفاهيمية على جهاز عرض البوربوينت، بحيث يتم عرضها تدريجيًّا ومناقشة هذه المفاهيم من أعلى إلى الأسفل حتى تكتمل الخريطة الذهنية أمام الطلاب.
 - خطوات الدرس:

أهداف الدرس:

- ١- أن يعرف الطلاب المراد بالجناية لغة وشرعاً.
- ٢- أن يذكر الطالب أنواع الجناية على النفس.
- ٣- أن يعرف الطالب أحكام الجناية على النفس.
- ٤- أن يستطيع الطالب التفريق بين أنواع الجناية على النفس.
- ٥- أن يستطيع الطالب الاستدلال على أحكام الجناية على النفس.
 - ٦- أن يحدد الطالب الحقوق المترتبة على الجناية على النفس،

() الحديث رواه البخاري ومسلم، البخاري: ١٢/٤، حديث رقم: (٢٧٦٦)، ومسلم: ٦٤/١، حديث رقم: (١٤٥).

•	
•	لىمھىد
	- 40 '

بعرض أجزاء من خريطة المفاهيم على الطلاب كافلاش دعائي لإثارة أذهانهم ومن ثم سؤال الطلاب عن: ماذا تعني هذه الخريطة؟ أو عن أي شيء تتحدث الخريطة؟ ومن ثم يستنبط الطلاب عنوان الخريطة الذهنية وهو الجناية على النفس.

العرض:

يتمُّ عرض خريطة المفاهيم السابقة تدريجيًّا مفهوماً مفهوماً؛ وذلك بدءاً بالمفهوم العام ومن ثم الخاص وهكذا.

نشاط (أ):

	ماذا تعني لك هذه المفاهيم: الجناية /القتل /العمد /شبه العمد /الانتحار
	ثم يتم توضيح كل مفهوم بمناقشة الطلاب حوله. <u>نشاط (ب)</u> :
	ناقش مع مجموعتك مفهوم: قتل الخطأ /الدية المغلظة.
•••••	
	ثم كتابة المفهوم ومن ثم كتابة ماذا يعني هذا المفهوم.
	<u>نشاط (ج):</u>
	املاً الفراغ في خريطة المفاهيم؛ وذلك بكتابة المفهوم المناسب:
•••••	
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	••••••••••••

التقويم:

يتمُّ عرض الخريطة المفاهيمية فارغة من بعض المفاهيم على السبورة، ومن ثم يطلب المعلم من كل طالب تعبئة النقص في الخريطة حتى تكتمل.

نشاط (د):

	ىبق شرحها:	لدرس والتي س	المتضمنة في ا	فاهيم بالمفاهيم ا	في خريطة الم	يعات الناقصة	املأ المر
• • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • •
• • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • •	• • • • • • •
			• • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • •		• • • • • • • • • • • • • • • •	

إستراتيجية التساؤل الذاتي	عنوان النشاط	£	رقم النشاط
دقيقة	10		مدة النشاط
m 1 4 1 9 1 9 1 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1			9 4 2-491 4

تحديد مفهوم إستراتيجية التساؤل الذاتي

هدف النشاط

بطاقة التعريف رقم (٣)

إستراتيجية التساؤل الذاتي:

يعرف (Montague) مفهوم إستراتيجية التساؤل الذاتي بأنه: حوار داخلي منظم يحلل المعلومات المطروحة في النص المقروء من خلال وضع مجموعة من الأسئلة التي تعبر عن المضامين والأفكار المتضمنة (عطية، ٢٠٠٦م).

مادة مقروءة رقم: (١)

إستراتيجية التدريس باستخدام التساؤل الذاتي!

إن التساؤل الذاتي إستراتيجية تفيد طلاب المرحلة الثانوية أكثر من أي مرحلة أخرى، لأنها تساعدهم على انتقال أثر التعلّم، وتنمي مهارات التنظيم الذاتي لعملية التعلّم، وتسهل استخدام المعرفة الإجرائية (عريان، ٢٠٠٣م).

وعلى ذلك يمكن الإفادة منها بشكل كبير في تدريس مواد التربية الإسلامية، إذ من المعروف أن مواد التربية الإسلامية ثرية بكثرة معلوماتها وشدة احتياج الطلاب للإجابة عن كثير من الأسئلة المعرضة الملحة.

استخدام إستراتيجية التساؤل الذاتي في التدريس:

ترى عريان (٢٠٠٣م) أن عملية التساؤل الذاتي تتمُّ في ثلاث خطوات متتالية هي: (خطوة ما قبل القراءة، وخطوة القراءة، وخطوة ما بعد القراءة)، وعلى ذلك يمكننا أن نقول: إن تدريب الطلاب على إستراتيجية التساؤل الذاتي يتمّ وفقًا للخطوات الثلاث الآتية:

الخطوة الأولى:

قبل القراءة: وفي هذه الخطوة يطلب المعلم من الطلاب النظر إلى عنوان الدرس من دون فتح الكتاب من خلال شاشة العرض، أو السبورة، أو البطاقات، وبناءً على عنوان الدرس يسأل الطالب نفسه مجموعة من الأسئلة على النحو الآتي:

- ١- عن أي شيء سوف يكون النصّ بناءً على العنوان؟
 - ٢- ما المعلومات التي يمكن أن يتضمنها النص؟
 - ٣- هل لدي معلومات حول هذا الموضوع؟
 - ٤- لماذا أتوقع ذلك؟

الخطوة الثانية:

أثناء القراءة: يبدأ الطالب في قراءة النصُّ، وفي أثناء قراءته يواصل صياغة أسئلة بنفسه فيما يقرؤه حول الفكرة الرئيسة، والأفكار الفرعية.

الخطوة الثالثة:

بعد القراءة: يواصل الطلاب صياغة أسئلة بأنفسهم للتأكد من فهمهم للمقروء من خلال قدرتهم على استخدام المعلومات التي توصلوا إليها في مواقف مختلفة، وإذا لم يكن المقروء واضحاً في ذهن الطالب فإنه يقوم بقراءته مرة أخرى؛ ليتمكن من صياغة الأسئلة.

٥

على درس في التربية الإسلامية

مدة النشاط ١٥ دقيقة

تطبيق مفهوم إستراتيجية التساؤل الذاتي

هدف النشاط

الموضوع: بيان غربة الإسلام وأهله.

المادة: حديث.

أهداف الدرس:

- ١- أن يعرف الطالب معنى غربة الإسلام وأهله.
- أن يعرف الطالب شيئاً من سيرة راوى الحديث أبو هريرة _رضى الله عنه_.
 - ٣- أن يعرف الطالب معنى الكلمات الواردة في الحديث.
 - ٤- أن يتأمل الطالب الحديث ويمارس التساؤلات الذاتية لفهم الحديث.
 - ٥- أن يستنبط الطالب بعض التوجيهات من الحديث.

التمهيد:

يتمُّ عرض عنوان الدرس: بيان غربة الإسلام وأهله على شاشة عرض أمام الطلاب، ومن ثم يطلب من الطلاب تأمل العنوان؛ وذلك بسؤال الطلاب عن معنى هذا العنوان:

نشاط (أ) :

يطرح المعلم سؤال تمهيدي على الطلاب وهو: ماذا يعني لك هذا العنوان؟

.....

العرض:

١. قبل قراءة نص الحديث:

من خلال عرض عنوان الحديث بالبوربوينت على شاشة العرض أمام الطلاب، وقبل اطلاع الطلاب على نصِّ الحديث يطلب المعلم من الطلاب النشاط التالى:

نشاط (ب):

أن يسأل كل طالب نفسه الأسئلة الذاتية الآتية:

- عن أي شيء سيكون نص الحديث بناء على العنوان؟
- ما المعلومات التي يمكن أن نعرفها عن راوي الحديث؟
- ما الأحكام والتوجيهات التي يمكن أن يتضمنها الحديث؟
 - هل لدي معلومات شاملة حول موضوع الحديث؟
 - لماذا أتوقع كل تلك الأسئلة الذاتية؟

ثم يقوم المعلم بعرض نص الحديث الشريف على شاشة العرض، ومن ثم يطبق الخطوة التالية.

٢. أثناء قراءة نص الحديث:

يطلب المعلم من الطلاب قراءة نص الحديث المعروض عليهم على شاشة العرض ، وأثناء القراءة يواصل الطالب صياغة الأفكار الأساسية والفرعية في ذهنه ؛ وذلك من خلال الإجابة عن تلك الأسئلة الذاتية السابقة، وهذه الخطوة تساعد الطالب على التأكد من صحة توقعاته وربط خبراته السابقة قبل قراءة النص لا بعد قراءة النص.

<u> نشاط (ج):</u>
اقرأ النص الذي أمامك على شاشة العرض وواصل صياغة الأفكار الأساسية والفرعية في
ذهنك وأربطها بالأسئلة الذاتية التي ذكرت في النشاط رقم (ب):
النص المعروض على شاشة العرض هو: "عن أبي هريرة رضي الله عنه قال :قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم: "بدأ الإسلام غريبًا وسيعود كما بدأغريبًا فطوبى للغرباء "رواه مسلم.
٣. بعد قراءة نص الحديث:
يواصل الطلاب صياغة الأسئلة الذاتية حول النصِّ للتأكد من فهمهم للنصِّ من خلال ربطهم
بالمواقف الذاتية والخبرات السابقة لديهم وذلك بربط المعلومات الجديدة بالإجابة عن التساؤلات
الذاتية قبل قراءة النص فيتأمل الأفكار الموجودة في النص والتي عرفها سابقاً وما الجديد الذي
توصل إليه، كل ذلك تساؤلات ذهنية ذاتية لدى الطالب، فإذا لم يتمكنوا من ذلك يعيدون قراء
النص محاولين فُهمه وصياغة أسئلة ذاتية تتعلق بالنص، ومن ثم يطلب المعلم من كل طالب
الإجابة عن تساؤلاته ومناقشته فيها.
نشاط (د):
 كل طالب يراجع على زميله إجابته عن الأسئلة الذاتية شفويًّا للتأكد من صحة فُهمه؟
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
نشاط (هـا):
اكتب الإجابة عن الأسئلة الذاتية المذكورة في النشاط رقم (ب)
التقويم:
\

ويتمُّ ذلك بأن يطلب المعلم من كل طالب صياغة الإجابة التي توصل إليها عن التساؤلات الذاتية التي تعدُّ خبرة أو معلومة جديدة عليه.

	<u>نشاط (و):</u>
التي توصل إليها من خلال الإجابة عنها من التساؤلات	كل طالب يكتب الأفكار الجديدة
	الذاتية التي طرحت قبل قراءة النص.
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
••••••	••••••
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •

مدة النشاط ٥١ دقيقة

تحديد مفهوم إستراتيجية الملخصات العامة

هدف النشاط

بطاقة التعريف رقم: (٤)

إستراتيجية الملخصات العامة:

إستراتيجية الملخصات العامة هي عبارة عن: "جملة من الأفكار العامة، أو العناصر الأساسية في الموضوع، أو المفاهيم والمصطلحات التي يقوم المعلم باختزالها وتلخيصها في عبارات سهلة وواضحة، ثم يمليها على الطلاب لقراءتها؛ بهدف تهيئة أذهانهم للدرس الجديد قبل شرحه ليسهل عليهم عملية التعلّم" (السعدون، ٢٠١٢م).

مادة مقروءة رقم: (٢)

أهمية إستراتيجية الملخصات العامة:

- أنها تعرف الطلاب على المادة الجديدة موضوع التعلّم وذلك بتعويدهم على التركيز أثناء القراءة على صلب المحتوى.
 - أنها تؤكد المفاهيم الرئيسة والقواعد العامة والمصطلحات.
- أنها تهيئ الطلاب لتعرّف التركيب العام للمادة التعليمية موضوع التعلّم المطلوبة دراستها منهم

إستراتيجية استخدام الملخصات العامة في التدريس:

عندما يقوم المعلم بالتدريس للطلاب مستخدماً الملخصات العامة فعليه أن يتبع الخطوات الآتية:

- 1- يقوم المعلم بتلخيص المادة التعليمية موضوع التعلّم في عبارات سهلة وواضحة بناء على أهداف الدرس المراد تحقيقها في نهاية الحصة.
- ٢- يملي المعلم على الطلاب هذا الملخص قبل بداية الدرس وخلال الدقائق العشر الأولى؛ ليتم
 تهيئتهم للدرس الجديد بهذا الأسلوب.
- ٣- يبدأ المعلم بعرض الدرس بأي طريقة من طرائق التدريس المحددة مسبقاً ومستخدماً
 للوسائل التعليمية المناسبة أو الأنشطة التدريسية الأخرى.
- ٤- يقوم المعلم الدرس في نهاية الحصة بأي نشاط تدريسي؛ ليتأكد من تعلم الطلاب للمعلومة الجديدة التي تم شرحها (السعدون، ٢٠١٢م).

رقم النشاط ۷ عنوان النشاط تطبيق إستراتيجية الملخصات العامة مدة النشاط ١٥ دقيقة

تحديد مفهوم إستراتيجية الملخصات العامة

هدف النشاط

الموضوع: الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر.

المادة :الثقافة الإسلامية.

أهداف الدرس:

- ١- أن يعرف الطلاب المراد بالمعروف والمنكر،
- ٢- أن يعرف الطلاب حدود المعروف والمنكر،
- ٣- أن يعدد الطلاب الحكمة من الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر .
 - ٤- أن يذكر الطلاب شروط وجوب إنكار المنكر.
- ٥- أن يستطيع الطلاب ذكر آداب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر،

التمهيد:

وذلك بأن يعرض المعلم على شاشة العرض ملخصاً عاماً للموضوع في عبارات سهلة تتضمن جميع أهداف الدرس وفق الآتى:

الملخص:

"المعروف في اللغة المعلوم، والمعروف ضد المنكر، وكلمة المعروف تتضمن المعرفة والاستحسان، والمعروف شرعا اسم جامع لكل ما عرف من طاعة الله تعالى، والتقرب إليه بفعل الواجبات والمندوبات، والمنكر ضد المعروف وهو كل ما قبحه الشرع وحرمه وكرهه".

نشاط (أ):

الأفكار	، دون	ة ومن	صامتا	قراءة	بقراءته	العرض	شاشة	على	المعروض	الملخص	تأمل	
											ىية فيه؟	الأساب
• • • • • • • • •	• • • • •	• • • • • •	• • • • • •	• • • • • •	• • • • • • •	• • • • • • • •	•••••	••••	• • • • • • • • • •	•••••	• • • • • • • •	••••
• • • • • • • • •	• • • • •	• • • • • •		• • • • • •	• • • • • • •							

العرض:

١.يتم تلخيص الموضوع بناءً على أهداف الدرس:

والملخص هو: "المعروف في اللغة المعلوم، والمعروف ضد المنكر، وكلمة المعروف تتضمن المعرفة والاستحسان، والمعروف شرعا اسم جامع لكل ما عرف من طاعة الله تعالى، والتقرب إليه بفعل الواجبات والمندوبات، والمنكر ضد المعروف وهو كل ما قبحه الشرع وحرمه وكرهه".

."

لب المعلم	ِة، ويط	، السبور	ن على	عرظ	ى شاشة	، علو	عرضا	للاب أو	على الط	السابق	للخص	إملاء ا	۲.یتم
أذهانهم	لتهيئة	الدرس	شرح	قبل	الدرس	من	الأولى	العشر	الدقائق	خلال	ب نقله	الطلاد	من
												وضوع.	للمر

للموضوع.	
ثياط (ب):	نن
كتب الملخص الذي أمامك في دفترك:	اد
مُّ عرض الدرس وفق أهدافه المحددة مسبقاً بطريقة المناقشة والإلقاء في بعض النقاط، مع	يته
تخدام بعض الوسائل التعليمية الأخرى كعرض لصور المنظمات اليهودية.	اب
شاط (ج):	نن
مع اسم الشعيرة التي يناقشها الملخص السابق:	ض
تقویم:	11
•	
يطلب المعلم من طلابه وضع ملخص عام منطلق مما فهمه الطلاب لما تمَّ شرحه قريب من	
لخص الذي تمَّ عرضه في بداية الدرس للأفكار الرئيسة في الدرس ؛ وذلك بأن يطلب المعلم من	11

نشاط (د):

طلابه القيام بالنشاط الآتى:

بينه	وقارن	دفترك	<u>.5</u>	نڪر،	عن الم	النهي	روف و	إبالمع	الأمر				ڪتب ربين م

أساليب تنمية التفكير لدى الطلاب

مفهوم التفكير رقم النشاط عنوان النشاط ٨

مدة النشاط ١٠ دقيقة

تحديد مفهوم التفكير

هدف النشاط

بطاقة التعريف رقم: (٥)

التعريف الأول

عملية كلية نقوم عن طريقها بمعالجة عقلية للمدخلات الحسيّة والمعلومات المسترجعة لتكوين الأفكار أو استدلالها أو الحكم عليها، وهي عملية غير مفهومة تماماً، وتتضمن الإدراك والخبرة السابقة والمعالجة والواعية والاحتضان والحدس، وعن طريقها تكتسب الخبرة معنى (جروان، ٢٠٠٢م).

التعريف الثاني

عملية عقلية معرفية وجدانية عليا تبنى على محصلة العمليات النفسية الأخرى كالإدراك والإحساس والتخيل، وكذلك العمليات العقلية كالتذكر، والتجريد، والتعميم، والتمييز، والمقارنة، والاستدلال (حبيب، ٢٠٠٥م).

التعريف الثالث

مفهوم افتراضي يشير إلى عملية داخلية تُعْزى إلى نشاط ذهني معرفي تفاعلي انتقائي على نحو مقصود، وموجه نحو مسألة ما، أو اتخاذ قرار معين، أو إشباع رغبة في العلم، أو إيجاد معنى أو إجابة عن سؤال معين، ويتطور التفكير لدى الفرد تبعاً لظروفه البيئية المحيطة به (عبدالحليم، ١٩٩٦م).

العناصر المشتركة:
 1
 Y
 *
التعريف الستنبط

رقم النشاط ٩ عنوان النشاط أنماط التفكير

ه۱ دقیقة	مدة النشاط
تحديد أنماط التفكير	هدف النشاط

جدول أنماط التفكير

مفهومه	نوع التفكير	م
المحاولة المستمرة لاختبار الحقائق في ضوء الأدلة التي يستند إليها بدلاً من القفز إلى النتائج، ويتضمن معرفة طرق البحث المنطقي التي تساعد في تحديد قيمة مختلف الأدلة والوصول إلى نتائج سليمة، واختبار صحتها" (Watson & Glaser, 1987).	التفكير الناقد	`
يمكننا تعريف التفكير العلمي بأنه الأسلوب الذي يقوم على جمع المعلومات وتدقيقها وتحليلها واستخراج النتائج المدعمة بالأدلة والبراهين وفق خطوات متتالية.	التفكير العلمي	
ذلك النمط من التفكير الذي نوظفه عندما نحاول أن نتبين الأسباب والعلل التي تقف وراء الأشياء، وتعرّف نتائج الأعمال التي نقوم بها، والوصول إلى أدلة تؤيد أو تثبت صحة وجهة النظر التي نتبناها (شانر، ١٩٦١م).	التفكير المنطقي	٣
نشاط عقلي استثاري ينطلق من مشكلة أو موقف مثير جاذب للانتباه، وهو وثاب ينقل صاحبه من موقع لآخر ومن حل لآخر الى ضده من دون الحاجة للسير بشكل روتيني، لتغيير هو أسلوبه وهدفه (الخليلي وآخرون، ١٩٩٦م)	التفكير الإبداعي	٤
طريقة مبدعة تخيلية في حل المشكلات تؤدي إلى تغير تصورات الفرد ومفاهيمه عن مشكلة ما. ((De bono, 1990).	التفكير الجانبي	٥
عمليات تحكم عليا تستخدم التخطيط والمراقبة وتقييم أداء الفرد في حل المشكلة ومهارات تنفيذية مهمتها توجيه وإدارة مهارات التفكير المختلفة العاملة في حل المشكلة (إبراهيم، ٢٠٠٥م).	التضكير فوق المعرية	٦
۱۰ عنوان النشاط حوار حول أنماط التفكير ۱۰ دقيقة	رقم النشاط مدة النشاط	

تعرّف مفاهيم في التفكير

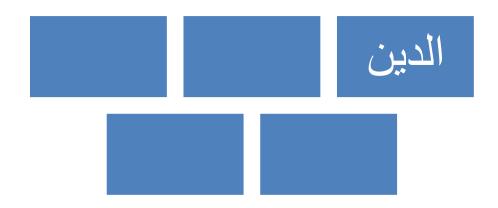
هدف النشاط

كر الأفراد بطريقة واحدة؟	هل يف
	•••••
	•••••
	•••••
كن استخدام أكثر من نمط إزاء مشكلة أو موضوع؟	هل يم
	•••••
	•••••
	•••••
إمل التي تتحكم في أنماط التفكير؟	ما العو
	•••••
	•••••
	•••••
كن تعليم أنماط التفكير علل لذلك؟	
	•••••
	•••••
	•••••
نف التربية الإسلامية من التفكير؟	ما موف
	•••••
	•••••
	•••••
م النشاط ١١ عنوان النشاط التربية الإسلامية والتفكير	ر <u>ة</u>

١٥ دقيقة مدة النشاط تعرّف موقف التربية الإسلامية من التفكير

هدف النشاط

جاء الإسلام بحفظ الضرورات الخمس:



موقف الإسلام مع التعليل:

لْسحر:
لخرافات:
التقليد :
لمخدرات:

تقييم واقع تعليم التفكير من وجهة نظرك

(يختار كل متدرب المعيار الذي يراه: عال / متوسط / منخفض)

تعليم التفكير في المقررات الدراسية:

- 0 عالِ.
- متوسط.
- ٥ منخفض.

تعليم التفكير في أساليب التدريس:

- 0 عالِ.
- 0 متوسط.
- ٥ منخفض.

ممارسة الطلاب لأنماط التفكير المختلفة:

- 0 عالٍ.
- 0 متوسط.
- ٥ منخفض.

تعليم التفكير في الأنشطة المدرسية:

- 0 عال.
- متوسط.
- ٥ منخفض.

منخفض	متوسط	عالٍ	إحصائية المجموعة
			العدد
العصف الذهني	ان النشاط	۱۲ عنوا	رقم النشاط
	١٠ دقيقة		مدة النشاط

تحديد مفهوم العصف الذهني

هدف النشاط

بطاقة التعريف رقم: (٦)

التعريف الأول

مؤتمر ابتكاري يهدف إلى إنتاج قائمة من الأفكار يمكن أن تقود إلى بلورة المشكلة ، وتؤدي بالنهاية إلى تكوين حلِّ للمشكلة (Osborn,2001).

التعريف الثاني

أحد أساليب المناقشة الجماعية التي يشجع بمقتضاه أفراد المجموعة على توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار المتنوعة والمبتكرة بشكل عفوي تلقائي حر، وفي مناخ مفتوح غير نقدي لا يحد من إطلاق هذه الأفكار (سون، ٢٠٠١م).

التعريف الثالث

أسلوب تعليمي يقوم على أساس تقديم المادة التعليمية في صورة مشكلات تسمح للمتعلّمين بالتفكير الجماعي لإنتاج وتوليد أكبر عدد ممكن من الأفكار أو الحلول التي ترد بأذهانهم، مع إرجاء النقد والتقييم إلى ما بعد الوقت المحدد لتناول المشكلة. (مصطفى، ١٩٩٧م).

العناصر المُشتركة:
– Y
– *
التعريف المستنبط

قواعد ومعوقات العصف الذهني	عنوان النشاط	١٣	رقم النشاط
۱ دقیقة	•		مدة النشاط
عوقات العصف الذهنى	تحليل قواعد وم		هدف النشاط

قواعد العصف الذهني

- ١- تجنب النقد والحكم على الأفكار.
- ٢- إطلاق حرية التفكير والترحيب بكل الأفكار.
- ٣- المطلوب هو أكبر عدد من الأفكار بغض النظر عن جودتها أو مدى عمليتها.
 - ٤- البناء على أفكار الآخرين وتطويرها.

علل دور كل قاعدة في عملية العصف:

 **
تجنب النقد والحكم على الأفكار.
إطلاق حرية التفكير والترحيب بكل الأفكار.
المطلوب هو أكبر عدد من الأفكار بغض النظر عن
جودتها أو مدى عمليتها.
البناء على أفكار الآخرين وتطويرها.

من خلال هذه القواعد اكتشف المعوقات:

معوقات تخصُّ الطالب معوقات تخصُّ المعلم

عنوان النشاط تطبيق العصف الذهني في التربية الإسلامية	۱ ٤	رقم النشاط
۲۰ دقیقة		مدة النشاط
تطبيق درس وفق أسلوب العصف الذهني		هدف النشاط

الموضوع: صلة الرحم.

المادة: ثقافة إسلامية.

الأهداف:

- أن يعرف الطالب "صلة الرحم".
- أن يحدد الطالب العلاقات الاجتماعية الأقرب فالأقرب.
 - أن يوضح الطالب أساليب صلة الرحم.
- أن يحدد الطالب الطرق التي يتخذها مع ذوي الأرحام الذين يقاطعونه.

التمهيد:

- يعرض المعلم موضوع الدرس، ويقوم باستثارة الطلاب للتحدي في عملية العصف الذهني وإعطائهم مساحة من الحرية للتفكير وطرح الأفكار بعد تقسيمهم إلى مجموعات.

نشاط (أ):

تقوم كل مجموعة بالإجابة الحرة عن الاسئلة التالية وتدون جميع الاجوبة في ورقة:
ماذا نعني بالرحم؟وما سبب تسميتهم بذلك؟
عدد أقرب الناس إليك (الأقرب فالأقرب) على أي أساس اخترت الأقرب؟
تكر أساليب في صلة الرحم والتقرب إليهم.
ك قريب تصله ويقطعك ابتكر طرقاً في التعامل معه.

نشاط (ب):

تعرض كل مجموعة أفكارها أمام الجميع بكل حرية وينصت الجميع للأفكار المطروحة، ويقومون بتسجيلها، مع تشجيع الجميع وتحفيزهم.

نشاط (ج):

- تحدد المجموعات النقاط المشتركة في العصف الذهني.
- تحدد النقاط المختلف فيها ويتم مناقشتها وتحديد أسباب القوة والضعف.
 - يقيم المعلم المشاركات من الجميع مع شكر الطلاب وتشجيعهم.
 - تعرض جميع المشاركات بعد تلخيصها على شاشة العرض.

حل المشكلات	عنوان النشاط	10	رقم النشاط
دقيقة	1.		مدة النشاط
حلِّ المشكلات	صياغة مفهو م	<u>-</u>	هدف النشاط

بطاقة التعريف رقم: (٧)

التعريف الأول

عملية تفكير يستخدم الفرد فيها ما لديه من معارف مكتسبة وخبرات سابقة ومهارات من أجل الاستجابة لمتطلبات موقف ليس مألوفاً له ، وتكون الاستجابة بأداء عمل ما يستهدف حل التناقض أو الغموض الذي يتضمنه الموقف (Krulik & Rudnick, 1992).

التعريف الثاني

نوع من النشاط العقلى يقوم على التحدى العقلى والمنافسة العقلية، فالفرد في هذا الموقف عليه أن يكون جاهزاً بما هو موجود ومخزون في الذاكرة العاملة ويقوم بمعالجة وإعداد وتجهيز هذا المحتوى لكى يحل المشكلة (Swanson & etal ,1993).

التعريف الثالث

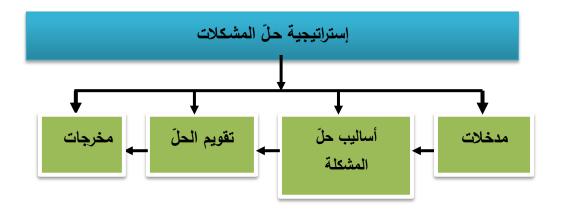
نمط من التفكير المركب يجمع بين أنماط التفكير التقاربي، والاستدلالي، والناقد، وتختلف نسبة هذه الأنماط المكونة لنشاط حل المشكلات باختلاف طبيعة الموقف المشكل والمعلومات الماثلة فيه، ويعتمد هذا النشاط على عمليات عقلية معرفية معقدة في تفاعلها مع البنية المعرفية للفرد (نوال عناني، ٢٠٠١م).

العناصر المشتركة:
\
– *
<u>التعريف المستنبط</u>

إستر اتيجية حلّ المشكلات	عنوان النشاط	١٦	رقم النشاط
دقيقة	10		مدة النشاط

تحليل إستر اتيجية حلّ المشكلات وتطبيقها

هدف النشاط



تطبيق من التربية الإسلامية:

الموضوع:

صفة الوضوء

المدخلات:

يعرض المعلم المشكلة في صورة قصة قصيرة (قال أحمد لوالده: يا أبي غدا سيطلب منا المعلم أن نتوضأ وضوءا صحيحا، إنني أحتاج المساعدة يا أبي؟

أحمد في مشكلة دعونا نساعد أحمد في حلِّ مشكلته يا أصدقاء.

أساليب الحل:

يحفز الطلاب على تقديم الحلول من خلال الأسئلة وتدوين الإجابات؟

- مَن يقول لأحمد ما الوضوء؟
 - ماذا نحتاج لكي نتوضأ؟
- ما صفات الماء الذي نتوضأ به.؟
 - بماذا نبدأ في الوضوء؟
 - ...إلخ

يستمر المعلم في استمطار الحلول من الطلاب وتدوينها على السبورة، ويصحح مع الطلاب الأخطاء التي قد تقع في حل المشكلة.

تقويم الحلّ:

يدوّن المعلم الحلّ الصحيح المتفق عليه بخطواته على السبورة.

المخرجات:

يطلب المعلم من بعض الطلاب تطبيق الوضوء عمليًّا لمساعدة أحمد في حلِّ مشكلته وفق الخطوات المدونة على السبورة.

نشاط الأسئلة السابرة	۱۷ عنوان ال	رقم النشاط
۱۰ دقیقة		مدة النشاط
غة مفهوم الأسئلة السابرة	صيا	هدف النشاط

بطاقة التعريف رقم: (٨)

التعريف الأول

مبهمة أو عندما نريد الحصول على	.ما تكون الإجابة غامضة أو ،	على استجابة أولى عند	أسئلة متتابعة ردأ
	.(Powell & Camino	لومات متعمقة (2006	تحديد أكثر ومع

التعريف الثاني

الأسئلة المتعمقة التي لا تقف على الطرح السطحي أو البسيط للأسئلة بل تتطلب تفكيراً أعمق وإجابة أشمل وأكثر صعوبة" (سعادة وآخرون، ٢٠٠٦م).

انثانث	ىف	التعر
--------	----	-------

السؤال الذي يلي إجابة الطالب الأولية، ويتم بتقديم أسئلة تالية ذات صياغة جيّدة أو ذات إثارات جديدة بقصد توجيهه نحو الإجابة الصحيحة أو تحسين مستوى إجابته" (السامرائي وآخرون، ٢٠٠٠م).

<u>العناصر المشتركة:</u>
— Y
<u>التعريف المستنبط</u>
التعريف المستنبط
التعريف الستنبط
التعريف المتنبط

أهداف الأسئلة السابرة	عنوان النشاط	١٨	رقم النشاط
١٠ دقيقة			مدة النشاط
تحديد أهداف الأسئلة السابرة			هدف النشاط

من خلال تعريفات الأسئلة السابرة ؛ ما الأهداف التي تحققها؟

 •••••	•••••	•••••
 •	•••••	•••••
 •••••		
 •••••		•••••
 •••••		
 •••••		
 •		
 •		
 •		•••••

التطوير المهني لمصلمي التربية الإسلامية

أنواع الأسئلة السابرة	عنوان النشاط	١٩	رقم النشاط
غيقة	۱۰ دن		مدة النشاط
الأسئلة السابرة	الكشف عن أنواع	-	هدف النشاط

أنواع الأسئلة السابرة:

التوضيحية

الناقدة

حقيبة تدريبية

الترابطية

التشجيعية

مع أفراد المجموعة ومن خلال اسم كل نوع حاول تحديد وظيفة كل نوع:

التوضيحية
التشجيعية
الترابطية
الناقدة

في مادة علوم الحديث صنف نوع هذه الأسئلة؟

 هلا وضحت لي الفرق بين الصحيح والحسن؟
أحسنت! واصل حديثك عن كيفية تعرّف التدليس؟
ما علاقة كلامك بمعنى العدالة في شروط الرواي؟
الا ترى أنك زدت شرطاً <u>ف</u> شروط الصحيح؟
هل تستطيع تصحيح إجابة صديقك السابقة؟
هل بإمكانك شرح التعريف الذي ذكره زميلك؟
ما رأيك في إجابة زميلك عن معنى السند؟
رائع بقي عليك بيان معنى المتن ؟

اليوم الأول: الجلسة الثانية

أساليب توظيف التقنية في تدريس المنهج

مفهوم تقنيات التعليم	عنوان النشاط	۲.	رقم النشاط
يقة	۱۰ دق		مدة النشاط
نيات التعليم	تحديد مفهوم تق		هدف النشاط

بطاقة التعريف رقم: (٩)

التعريف الأول

عملية منهجية منظمة في تصميم عملية التعليم والتعلُّم وتنفيذها وتقويمها في ضوء أهداف

محددة تقوم أساساً على نتائج البحوث في مجالات المعرفة المختلفة، وتستخدم جميع الموارد البشرية وغير البشرية المتاحة للوصول إلى تعلّم أكثر فاعلية وكفاءة (التقنيات التربوية، ٢٠٠٢م).

التعريف الثاني

جميع الأدوات والمعدات والآلات التي يستخدمها المدرس أو الدارس لنقل محتوى الدرس إلى مجموعة الدارسين سواء داخل الفصل أو خارجه، بهدف تحسين العملية التعليمية من دون الاستناد إلى الألفاظ وحدها (الحيلة، ٢٠٠٤م).

التعريف الثالث

عرفتها جمعية الاتصالات التربوية والتكنولوجيا بأمريكا بأنها: (عملية متشابكة متداخلة تتضمن المشاركة الفاعلة بين عدة عناصر تشمل: العنصر البشري وأساليب العمل والأفكار، والأدوات والمنظمات التي يتبعها لتحليل المشكلات التي تدخل جميع جوانب التحليل الإنساني وبناء الحلول المناسبة لهذه المشكلات وإدارتها وتنفيذها ثم تقويمها) (الشرهان، ٢٠٠٠م).

<u>العناصر المشتركة</u>
 Y
 r
التعريف المستنبط

مكونات البيئة التعليمية وأهدافها	عنوان النشاط	۲۱	رقم النشاط
١٥ دقيقة			مدة النشاط
لتعليمية وأهداف توظيف التقنية	تحديد مكونات البيئة ا		هدف النشاط

مع أفراد المجموعة اقترح عناصر مقابلة للبيئة التقليدية (العلوني وآخرون، ١٤٢٨هـ):

مكونات البيئة التقليدية مكونات البيئة التقنية

- الكتب المقررة والمذكرات.
- كتابة الطالب لنصّ خطي.
 - النماذج و المواد.
 - الملاحظات المباشرة.
 - أفلام تعليمية تبث الواقع.
 - المدرس يلقى المحاضرات.
- الطالب ينقل للمعلم ما يتعلّمه.

ما الأهداف التي تتحقق باستخدام التقنية في منهج التربية الإسلامية تحديداً؟

أساليب توظيف التقنية في المنهج	عنوان النشاط	77	رقم النشاط
١٠ دقيقة	-		مدة النشاط
A. A	L. 6		and the second second

توضيح أساليب توظيف التقنية في المنهج

هدف النشاط

مادة مقروءة رقم: (٣)

دمج تقنية المعلومات والاتصالات في التعليم: مدخل يركز على الانتشار المنظم الهادف للتقنيات المستحدثة داخل المنظومة التعليمية بكامل عناصرها وفقاً لمعايير محددة بحيث تصبح هذه التقنيات مندمجة فيها، ومرتبطة بها ارتباطاً حيوياً بهدف رفع مستوى هذه المنظومة، وزيادة فاعليتها وكفاءتها. (حكيم، ١٤٢٦ه)

وفعالية الدمج تعني أن يكون العمل غير منفصل ومستقلاً عن العملية التعلّمية بمجموعها ويكون الهدف هو إيصال المعرفة وتحقيق الهدف التعلّمي.

ويمكننا أن نضرب لذلك مثالاً تطبيقياً في استخدام التقنية في مادة الفقه في تعليم كيفية الصلاة يطلب فيه المعلم من الطلاب تصوير بعض الوضعيات الخاطئة في الصلاة مثل: (وضع اليد اليسرى على اليمنى)، وفي مقابلها صور أخرى تصحح هذه الأخطاء ويكون التصوير إما بالكاميرا الرقمية أو بكاميرا الجوال، وبعد ذلك يتم عرض العمل بوساطة جهاز العرض.

في مادة السلوك مثلاً يمكن للطلاب أن يقوموا بأنشطة جماعية (تمثيل أدوار) في تصوير مشاهد مختصرة لتمثيل سلوكات إيجابية وكيفية عملها أو خاطئة مع تعديلها.

ونلاحظ هنا أن الهدف من هذا العرض الذي يقدمه الطلاب ، والجهد التعلّمي هو هدف تعليمي ضممن مفردات المنهج وليس الهدف هو كيفية استخدام هذه الأدوات التقنية.

استخدام التقنية في التعليم:

هو استخدام الوسائل والبرامج العلمية الحديثة في نقل المعلومات المنهجية للطلاب بصورة أسهل وأسرع، وبجهود أقل من أجل الوصول إلى فهم واستيعاب كافة المعلومات مع الأخذ بعين الاعتبار الفروق الفردية بين الطلاب. (العلوني وآخرون، ١٤٢٨ه). مع أفر اد المجموعة قارن بين الأسلوبين في توظيف التقنية:

دمج التقنية	استخدام التقنية	م
	حدث مستقل عن عمليات التدريس	١
	تسهيل نقل المعلومة إلى الطلاب.	۲
	يمكن الاستغناء عنها في بعض الأحيان	٣

الأدوات التقنية في العملية التعليمية	عنوان النشاط	7 ٣	رقم النشاط
١٠ دقيقة			مدة النشاط
وذر الأروات التقنية	1 (0 19 1	-	الشالد فيه

الاسم: الاستخدامات:	Audo System Unit Projector Touch Sensitive Surface Control Module Eraser Stylus
الاسم: الاستخدامات:	
الاسم: الاستخدامات:	Sun funcco Curvale and a sun and a s
الاسم: الاستخدامات:	

مية	مخطط لدرس في التربية الإسلام بدمج التقنية	عنوان النشاط	۲ ٤	رقم النشاط	
	۱۰ دقیقة			مدة النشاط	
تعرّف بناء درس في التربية الإسلامية بدمج التقنية		هدف النشاط			
	التقنية المستخدمة	ب فيها الزكاة وأنصبتها	الأموال التي تجم	الموضوع	

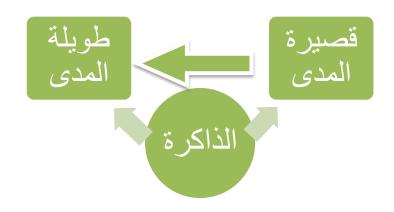
بحث في الشبكة بوساطة جوجل	حضر الطلاب:	خبرات سابقة ي
	عن طريق البحث في جوجل معنى	-
	الزكاة وحكمها.	
كاميرا أو صور بمحركات بحث الصور.	صور لما تجب الزكاة فيه.	-
تصميم ببرنامج الوورد أو الأكسل (مصمم	جدول مصمم بالأموال التي تجب	-
الجداول)	فيها الزكاة.	
تسجيل صوتي من خطبة.	- تعريف الطلاب بأهمية الزكاة.	الأهداف
صور ذات جودة عالية له:	تحديد أنواع الأموال التي تجب فيها	-
- النقدين (الذهب والفضة).	الزكاة.	
- بميمة الأنعام.		
- الخارج من الأرض.		
- عروض التجارة.		
جدول يشمل جميع الأنواع وأمام كل نوع	توضيح نصاب كل نوع.	-
نصابه المقرر.		
	مناقشة الطلاب في خبراتهم السابقة.	عرض الدرس -
	عرض ما يقدمه الطلاب مع التعليق	-
	عليه.	
	مناقشة الطلاب فيما يقدمونه.	-
	أسبئلة تقيس أهداف الدرس.	التقييم -

التقنيات المطلوبة:

(شاشة عرض، جهاز عرض، كاميرا رقمية، جهاز كمبيوتر، خدمة شبكة للبحث).

أساليب حفظ آيات القرآن وسوره

طرق تقوي الذاكرة	عنوان النشاط	٣٨	رقم النشاط
نيقة	ه ۱ د		مدة النشاط
	تعرّف طرق تن	-	هدف النشاط



كيف تتتقل

المعلومات من الذاكرة قصيرة المدى إلى طويلة المدى ؟

صحتها	العبارة
	المواد الأولى والأخيرة أشدّ استرجاعًا في الذاكرة.
	التكرار والإعادة يساعدان على نقل المعلومات من الذاكرة قصيرة المدى إلى
	الذاكرة طويلة المدى
	نوع المادة المحفوظة لا يؤثر في عملية الحفظ واسترجاع الذاكرة.
	تبويب وترتيب المعلومات يساعد على تنشيط وقوة الذاكرة.
	الاعتماد على حاسة واحدة في الحفظ أقوى في عملية حفظ الذاكرة.
	عمر المتعلم كلما كان أكبر كان أقوى في تثبيت المدخلات للذاكرة.
	كلما زاد التحفيز والدوافع في الحفظ زاد التذكر والاسترجاع.
	الوضع النفسي يؤثر إيجابًا وسلبًا على عملية الحفظ وتنشيط الذاكرة.
	الجهد الزائد في الاسترجاع للمعلومات يقويه ويحفزه.

الموقف الانفعالي أثناء الحفظ يقوي الحفظ ويؤكده.
السياق المصاحب للحفظ من بيئة محيطة وظروف متنوعة يؤثر سلبًا وإيجابًا على
الحفظ.

دعائم الحفظ الجيّد	عنوان النشاط	٣٩	رقم النشاط
قيقة	٠١٥		مدة النشاط
الحفظ الجيّد	تعرّف دعائم		هدف النشاط

هناك تسع دعائم تسهم في تقوية الحفظ الجيّد للقرآن الكريم نذكرها مجملة (الزعبلاوي،١٤١٧هـ):

إخلاص النية
فُهم المادة
التلاوة الجهرية المجودة
الثقة بالنفس
تحديد درس الحفظ
حصر الانتباه وقصد الحفظ
تفريق جلسات الحفظ
تصور مواضع الآيات في
التسميع

من خلال تجربتك:

كيف تُسهم هذه الدعائم في تقوية الحفظ؟	-
أضف ما تراه مناسبًا للحفظ الجيّد.	-

أساليب الحفظ القديمة	عنوان النشاط	٤.	رقم النشاط
١٥ دقيقة			مدة النشاط
الحفظ التقليدية	تعرّف أساليب ا		هدف النشاط

تعرّف أساليب الحفظ التقليدية

يعرض الجدول التالي بعض طرق الحفظ التقليدية مع خطواتها حاول أن توضح إيجابياتها وسلبياتها:

سلبياتها	إيجابياتها	خطواتها	الطريقة
		- يتلو المعلم تلاوة مجودة ويتابع الطلاب في المصحف.	الكلية
		- يقرأ الطلاب فرديًا لتصحيح تلاوتهم.	
		- يتلو الطلاب تلاوة جماعية بصوت معتدل من أول الآيات لنهايتها	
		ويكررون للاقتراب من الحفظ.	
		- يغلق الطلاب المصاحف ويتلون جماعيًا من حفظهم ويصحح لهم	
		المعلم.	
		- يسمع لهم المعلم بعد ذلك فرديًّا.	
		- يتلو المعلم الآيات جهريًّا ثم يصحح لهم فرديًّا.	الجزئية
		- يتلو الطلاب تلاوة جهريّة.	
		- يقسم المعلم الآيات إلى أجزاء صغيرة.	
		- يحفظ الطلاب كل آية على حدة وينتقلون للآية التي تليها.	
		- بعد الانتهاء يتلو الطلاب الآيات من أولها إلى نهايتهاأكثر من مرة.	
		- يتلو المعلم الآيات ثم يتلو الطلاب لعدة مرات.	التمرين
		- يتوقف الطلاب عن التلاوة وينشغلون بنشاط تعليمي أو حركي	الموزع
		آخر.	
		- يعود الطلاب مرة أخرى للتلاوة والتكرار ثم يتوقفون للانشغال	
		بنشاط آخر.	
		- يكرر الطلاب هذه الطريقة حتى يتم لهم الحفظ.	

من خلال تجربتك في تدريس القرآن الكريم قارن بين هذه الطرق والطرق التي تستخدمها ؟

<u> حريبي</u> ق	حقيبة ت	بيت الإسلاميت	ے التر	لمصلمح	المهني	التطوير
في الحفظ	الوسائل الإلكترونية	عنوان النشاط		٤١	لنشاط	رقم ا
	قيقة	7 10			لنشاط	مدة ا
	كترونية في الحفظ	تعرّف الوسائل الإلد			النشاط	هدف
		مميزاتها وعيوبها:	الأجهزة الإلكترونية		Full control and the second control and the s	Control of the Contro
		مميزاتها وعيوبها:	البرامج الحاسوبية			
		مميزاتها وعيوبها:	تطبيقات الهواتف			

اليوم الثاني : الجلسة الأولى

الأساليب الحديثة في إدارة الصف

التطوير المهني لمصلمي التربية الإسلامية حقيبة تدريبية

مفهوم إدارة الصف	عنوان النشاط	70	رقم النشاط
يقة	۰ ۲ دؤ		مدة النشاط
ارة الصف	تحدید مفهو م اِد		هدف النشاط

تحديد مفهوم إدارة الصف

بطاقة التعريف رقم: (١٠)

<u>التعريف الأول</u>
كل السلوكات الأدائية وعوامل التنظيم الصَّفية التي تقود إلى توفير بيئة صفية منظمة (قطامي، ١٤٢٥هـ).
<u>التعريف الثاني</u>
مجموعة عمليات متداخلة بعضها ببعض، تتكامل فيما بينها، ويقوم بها شخص معين أو عدة أشخاص، بشكل
يساعد على بلوغ أهداف معينة مخطط لها ، ومحددة بشكل مسبق (عدس،١٩٩٥م).
التعريف الثالث
جميع الخطوات والإجراءات اللازمة للبناء والحفاظ على بيئة صفية ملائمة لعمليتي التعليم والتعلّم
(هارون، ۲۰۰۳م).
<u>المناصر المشتركة :</u>
Y
*
التعريف المستنبط
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
من خلال التعريفات ما هدف إدارة الصف:

أنماط إدارة الصف	عنوان النشاط	77	رقم النشاط
۲۰ دقیقة			مدة النشاط
إدارة الصف	تعرّف أنماط إ		هدف النشاط

مع المجموعة سمّ هذه الأنماط:

•••••

إعطاء الطلاب الحرية المتناهية في توجيه شئونهم وتعلّمهم والتصرف كما يحلو لهم من دون تدخل يذكر من المعلم.

•••••

يمارس المعلم في هذا الأسلوب سلطة إملائية مباشرة خلال توجيه الطلاب وتعليمهم، طالباً منهم التمشي مع أهوائه ورغباته من دون معارضة تذكر

•••••

يعامل المعلم الطلاب معاملة حسنة، ويراعي آراءهم ورغباتهم عند اختيار أو تطوير نشاطه، ويهتم بالموضوعية في معالجة مشكلات الطلاب، ويركّز على إنسانية الطلاب والاستجابة لحاجتهم الفردية، ويشاركهم إنتاج المعرفة.

من خلال العصف الذهني السابق حدد النمط الذي يسود في هذا الجو:

النمط الإداري	المناخ النفسي والاجتماعي الذي يسود الفصل
	يحرص على إيجاد جوّ مفعم بالمودة والطمأنينة ؛ مما يتيح للطلاب فرصة القيام
	بأعمالهم بفعالية.
	يستبد برأيه ولا يسمح للطلاب أن يعبروا عن آرائهم.
	يشرك الطلاب في المناقشة ويتيح الفرصة أمامهم لتبادل وجهات النظر.
	يحترم قيم الطلاب ويقدر مشاعرهم وتطلعاتهم والعمل على إشباع حاجاتهم ورغباتهم.
	يترك الحرية كاملة للطلاب لاتخاذ القرارات المتعلقة بالأنشطة الفردية أو الجماعية.
	لا يقوم بأي جهد لتقويم سلوك الطلاب أو إنتاجهم كأفراد أو جماعات.
	يتيح الفرصة متكافئة أمام الطلاب ويشجعهم على التعاون فيما بينهم.
	يحكم على عمل الطلاب ، ويقومه وذلك انطلاقًا من اعتقاده بأنه أكثر منهم خبرة
	وحكمة.
	يقرر متى ينتقد ، ومتى يعاقب ، ومتى يعزز ولا يمنح إلا القليل من الثناء.
	يتيح الفرصة أمام الطلاب لتقييم عملهم بأنفسهم مع اضطلاعه بدور توجيهي في هذا
	المجال.
	يغفل العلاقات الإنسانية بينه وبين الطلاب ، مما يحول دون تعرفه عليهم وعلى
	حاجاتهم.
	يحافظ على صداقته مع الطلاب بدلاً من أن يكون محفزاً لهم.
	يستثير اهتمامات الطلاب ، ويوجهها ويستخدم أساليب تعزيز مناسبة.
	يحرص على الوضع التعليمي كما هو ، ويعتبر أي محاولة للتغيير تحدياً لسلطته.
	يضيع وقتاً كبيراً للرد على استفسارات الطلاب بدلاً أن يشغلهم بعمل مثمر.
	يحرص على جعل الطلاب يعتمدون عليه شخصياً انطلاقاً من عدم ثقتهم بقدراتهم.
	يشرك الطلاب في وضع الأهداف ورسم الخطط والأساليب واتخاذ القرارات.

يتميّز المعلم حسب (كلثمبون،١٩٨٩م) بميزات تجعله أكثر قدرة على إدارة الصف من أهمها:

المهارة في العملية التربوية	التفوق في التفكير	التفوق المعرفي	السلطة العاطفية	السلطة الرسمية	التفوق الجسماني

	في إدارة الصف:	ىتثمار هذه الأدوار	حدد كيف يمكن اس	مع المجموعة
			••••	
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		••••	
••••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••••••	••••••••	•••••••

قواعد الصف وميثاق الشرف وفق التربية الإسلامية	عنوان النشاط	77	رقم النشاط
۲۰ دقیقة			مدة النشاط
برثاق شرف مفقي التربية الإسلامية	مرينة قداء المرين		هذف النشاط

صياغة قواعد للصف وميتاق شرف وفق التربية الإسلامية

تهتم التربية الإسلامية بالأخلاق؛ لأنها ركيزة أساسية في بناء شخصية الإنسان ويترتب على الأخلاق تحمل المسؤولية تجاهها ، ومن أهم القيم والأخلاق الوفاء بالعهد والوعد وتحمل المسؤولية في ذلك، ومن هنا يمكن استثمار هذا المبدأ القيمي في إدارة الصف من خلال:

القواعد الصفية:

عبارات يقوم المعلم بالتعاون مع طلاب الصفِّ بصياغتها والتوافق عليها مهمتها ضبط العملية داخل

ميثاق الشرف:

عبارات وشعارات تحمل مدلولات وقيم عليا ينتمي إليها الطلاب ويلتزمون بها.

(كن أمينًا، احترم الوقت، احترم رأى الجماعة، احترم العهد)

أكمل شروط صياغة قواعد الصف

أن تكون واضحة ومفهومة.
أن تصاغ من وجهة نظر الطالب.
أن تكون مهارية يمكن التدرب عليها.
أن تراعي الفروق الفردية.

تتعاون المجموعة في وضع قواعد للصف وميثاق شرف مراعيًا قيم التربية الإسلامية:

ميثاق الشرف	قواعد الصف:

اليوم الثاني: الجلسة الثانية

أساليب تقييم نواتج التعلّم

مفهوم تقييم نواتج التعلّم	عنوان النشاط	۲۸	رقم النشاط
دقيقة	210		مدة النشاط
ييم نو اتج التعلّم	تحدید مفهو م تقب		هدف النشاط

بطاقة التعريف رقم: (١١)

التعريف الأول

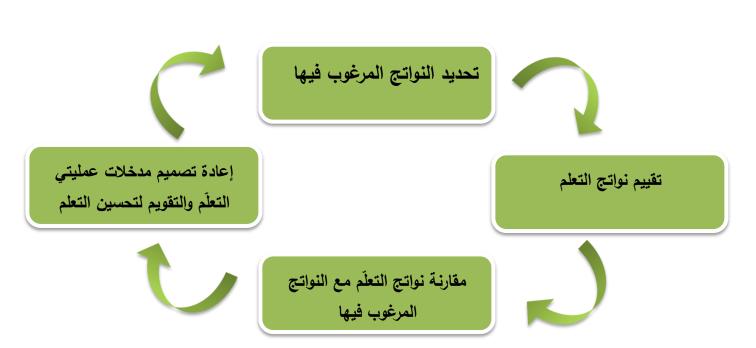
الجمع المنتظم والمراجعة والتحليل والاستخدام للبيانات أوالأدلة الكمية والكيفية لنواتج التعلّم؛ لاختبار مدى اتفاقها مع الأغراض والأهداف التربوية المعلنة للمؤسسة أو للبرنامج أو للمقرر المدرسي. (Huba & Frded, 2000).

التعريف الثاني

عملية يتم الحصول من خلالها على المعلومات التي تستعمل في اتخاذ القرارات التربوية حول الطلاب وإعطائهم التغذية الراجعة حول مدى تطورهم وجوانب الضعف والقوة لديهم، وإصدار الحكم على مدى فعالية العملية التعليمية وملاءمة المنهج التعليمي لهم (Greaney, 2001).

<u>التعريف الثالث</u>
تقويم متعدد الأبعاد لمدى متسع من القدرات والمهارات ولا يقتصر على التقويم التقليدي بل
يشتمل على إستراتجيات متنوعة (Winzer,2002).
العناصر المُشتركة:
1
– Y
– v
التعريف المستنبط

العلاقة بين نواتج التعلّم وتقييمها	عنوان النشاط	۲۹	رقم النشاط
١ دقيقة	٥		مدة النشاط
ين نو اتح التعلُّم و تقييمها	اكتشاف العلاقة ير		هدف النشاط



للال الرسم أعلاه حدد أوجه العلاقة بين النواتج والتقييم:	مع المجموعة ومن ـ
---	-------------------

مجالات نواتج التعلَّم ومستوياتها	عنوان النشاط	٣٠	رقم النشاط
<u>ئى</u> قة	ه ۱ د		مدة النشاط
التعلم ومستوياتها	تحديد مجالات نواتج		هدف النشاط

المجال النفس حركي	المجال الوجداني	المجال المعرفي	المجال
يتضمن مختلف المهارات اليدوية والجسمية كمهارات الرسم والتصميم	يتضمن الاتجاهات والقيم والميول والمشاعر وأوجه التقدير وحب الاستطلاع	يتضمن جميع أشكال النشاط الفكري وبخاصة العمليات العقلية	المحتوى
- الملاحظة - التهيئة - الممارسة	- الانتباه - الاستجابة - التقييم	- التذكر - الفهم	المستويات

التطوير المهني لمصلمي التربية الإسلامية حقيبة تدريبية

- الن	- التطبيق	- التنظيم القيمي	- الآلية
- الن	- التحليل	- التمييز	- الإتقان
- الن	- التركيب		- التكيف
- الن	- التقويم		- الإبداع

تطبيق على مجالات نواتج التعلّم في التربية الإسلامية	٣ عنوان النشاط	رقم النشاط ١
١٥ دقيقة		مدة النشاط
ر در س من در وس التربية الاسلامية	استخر اج نواتج التعلّم في	هدف النشاط

الصدقة			الموضوع
المجال النفس حركي	المجال الوجداني	المجال المعرفي	المجال
- مشاركة الطالب في الأنشطة الخيرية في المدرسة سؤال الطالب عن أصدقائه المعوزين لمساعدتهم إسهام الطالب في برامج الصدقات الرسمية تمثل الطالب للقيم المصاحبة للصدقة (الرحمة العطف السر).	- تفاعل الطالب مع قصص الفقراء والمساكين حكم الطالب القيمي على بعض الممارسات المعروضة في الدرس استجابة الطالب للمبادرات المدرسية في رعاية الأسر الفقيرة.	- أن يعرف الطالب الصدقة - أن يفرق الطالب بين الصدقة والزكاة أن يوضح الطالب حكم الصدقة أن يدلل الطالب على فضل الصدقة.	المحتوى

مع المجموعة اختر مفردة من مفردات التربية الإسلامية وطبق عليها مجالات نواتج التعلّم:

			الموضوع
المجال النفس حركي	المجال الوجداني	المجال المعرفي	المجال
			المحتوى

التطوير المهني لمصلمي التربية الإسلامية حقيبة تدريبية

إستر اتيجيات تقييم نو اتج المعلم الحديثة (التقويم على الأداء)	عنوان النشاط	٣٢	رقم النشاط
٥ دقيقة			مدة النشاط
م نو اتج التعلّم المعتمد على الأداء	تعرق إستر اتبجبات تقبير	-	هدف النشاط

الإستراتيجيات التقليدية



الإستراتيجيات الحديثة:

(١) التقويم المعتمد على الأداء

أبرز فعالياته:



مع المجموعة حدد تعريفًا مفاهيميًّا لهذه الفعاليات:

التقديم
المعرض
لعب الأدوار
المناقشة/المناظرة

إستر اتيجية التقويم المعتمد على الأداء في در س التربية الإسلامية	عنوان النشاط	٣٣	رقم النشاط
١٥ دقيقة			مدة النشاط
على الأداء على موضوع (الربا).	تطبيق التقويم المعتمد	-	هدف النشاط

الريا	الموضوع
التقويم المعتمد على الأداء.	نوع التقييم
لعب الأدوار (مجموعة طلاب).	الفعالية
- تعريف الربا.	نواتج التعلّم
- حكم الربا.	
- بيان أنواع الربا.	
 توضيح بعض المعاملات الربوية من خلال لعب الأدوار. 	
عرض تمثيلي يشمل النواتج السابقة.	المهمة
(المسرح المدرسي).	بيئة التنفيذ
١٥ دقيقة.	زمن الإنجاز
التواصل بلغة بسيطة وسليمة .	معايير الأداء
توظيف لغة المادة (المفاهيم والمصطلحات والمعلومات الفقهية) .	
التواصل البصري مع جميع المتعلمين .	
استخدام حركات الجسم والإيماءات وتعابير الوجه .	
الحيوية والحركة وقوة الشخصية .	
تعريف المفاهيم والمصطلحات (الربا ، ربا الفضل، ربا النسيئة) الاستدلال على	
تحريم الربا.	
أضرار الربا على الفرد والمجتمع .	
الكشف التمثيلي عن معاملات ربوية متداولة .	
التشويق وقوة الأداء.	
العمل بروح الفريق الواحد.	
الإنجاز في الوقت المحدد.	

جدول القياس والتقويم: (جدول معياري من ثلاثة مستويات)

	معايير الإنجاز	مقبول	جيد	جيّد جدا
١	يتواصل مع أقرانه بلغة سليمة وبسيطة.			
۲	توظيف لغة المادة (المفاهيم والمصطلحات والمعلومات			
	الفقهية).			
٣	يتواصل بصريًّا مع جميع المتعلمين.			
٤	يستخدم حركات الجسم والإيماءات وتعابير الوجه.			
٥	الفريق حيوي وقوي الشخصية.			
٦	يعرف المفاهيم والمصطلحات.			
٨	الاستدلال على تحريم الربا من القرآن والسنة.			
٩	يكشفون تمثيليًّا عن معاملات ربوية متداولة.			
١.	يقدمون عرضًا مشوقًا وقويًا في الأداء.			
11	يعملون بروح الفريق الواحد.			
۱۲	ينجزون الفعالية خلال الوقت المحدد .			

مع أفراد المجموعة اختر مفردة من مفردات التربية الإسلامية، وطبق عليها إحدى فعاليات التقويم المعتمد على الأداء وفق النموذج السابق.

إستر اتيجيات تقييم نو اتج التعلّم الحديثة (التقويم على الملاحظة)	عنوان النشاط	٣٤	رقم النشاط
١ دقيقة	٥		مدة النشاط
تعرّف إستراتيجيات تقييم نواتج التعلم المعتمد على الملاحظة		هدف النشاط	



مع المجموعة مارس العصف الذهني لتحديد مفهوم أنواع الملاحظة:

الملاحظة البسيطة:
الملاحظة المنظمة:

إستراتيجيات تقييم نواتج التعلّم النشاط الحديثة (التقويم على التواصل)	رقم النشاط ٣٥ عنوا
٥ ١ دقيقة	مدة النشاط
يجيات تقييم نواتج التعلم المعتمد على التواصل	هدف النشاط تعرّف إسترات

يمكن استخدام أسلوب الملاحظة بنوعيها في تقويم سلوكات ومهارات الطلاب في كثير من مفردات التربية الإسلامية، مع المجموعة حاول الإضافة في الجدول:

	صفة الوضوء
الصدق	

الأسئلة

المؤتمر

المقابلة

مع المجموعة مارس العصف الذهني لتحديد مفهوم التواصل:

المقابلة:

المؤتمر:

نرس الأخلاق الاسلامية	تطبيق فعالية المؤتمر في ا	هدف النشاط

الأسئلة:

الأخلاق الإسلامية.	الموضوع
التقويم المعتمد على التواصل.	نوع التقييم
مؤتمر (مجموعة من الطلاب) يقدمون أوراق عمل مع مقدم للمؤتمر.	الفعالية
- تعريف الأخلاق.	نواتج التعلّم
- فضل الأخلاق.	
- خصائص الأخلاق الإسلامية.	
 أهم الأخلاق الإسلامية (الصدق- الأمانة- العدل). 	
 محاربة الإسلام للأخلاق الذميمة (الكذب – الغش – الظلم). 	
يعرض كل طالب ورقة عمل في محور من محاور نواتج التعلّم السابقة.	المهمة
(المسرح المدرسي).	بيئة التنفيذ
(۳۰) دقیقة.	زمن الإنجاز
التواصل بلغة بسيطة وسليمة.	معايير الأداء
توظيف لغة المادة (المفاهيم والمصطلحات والمعلومات الإسلامية).	
التواصل البصري مع جميع المتعلمين.	
استخدام حركات الجسم والإيماءات وتعابير الوجه.	

جيّد جدّا

جيّد

مقبول

الحيوية والحركة وقوة الشخصية.

تعريف المفاهيم والمصطلحات (الأخلاق الحميدة ، الأخلاق الذميمة، الصدق، الكذب

..إلخ). الاستدلال على أهمية الأخلاق.

أهمية الأخلاق في بناء المجتمعات.

ضرر الأخلاق الذميمة على الفرد والمجتمع.

التشويق وقوة الأداء.

جودة العرض والأسلوب.

الإنجاز في الوقت المحدد.

جدول القياس والتقويم: (جدول معياري من ثلاثة مستويات) معايير الإنجاز

يتواصل مع أقرانه بلغة سليمة وبسيطة.	١
توظيف لغة المادة (المفاهيم والمصطلحات والمعلومات	۲
الفقهية).	
يتواصل بصريًّا مع جميع المتعلمين.	٣
يستخدم حركات الجسم والإيماءات وتعابير الوجه.	٤
يقدم بحيوية وقوة في الشخصية.	٥
يعرف المفاهيم والمصطلحات.	٦
الاستدلال على أهمية الأخلاق من القرآن والسنة.	٨
يوضح أهمية الأخلاق على الفرد والمجتمع.	٩
يبيّن ضرر الأخلاق الذميمة على الفرد والمجتمع.	١.
يعرض الورقة بتشويق وقوة أداء.	11
يتميّز بجودة العرض والأسلوب.	17
ينجز الفعالية خلال الوقت المحدد.	١٢

مع أفراد المجموعة اختر مفردة من مفردات التربية الإسلامية وطبق عليها إحدى فعاليات التقويم المعتمد على التواصل وفق النموذج السابق.

خصائص إستراتيجيات تقييم نواتج التعلم	عنوان النشاط	٣٧	رقم النشاط
١٥ دقيقة			مدة النشاط
صياغة قواعد إستراتيجيات تقييم نواتج التعلم		-	هدف النشاط

مع المجموعة حدد نوع التقييم المناسب لكل خاصية:

عملية تعاونية بين المعلم والمتعلم.
تمكن المعلّم من مواجهة الجمهور وتعرّف قدراته.
اكتشاف سلوكات ومهارات المتعلم من دون تصنُّع وتكلف
تتيح للمتعلم ترتيب الأفكار وتنظيمها.
تعد المتعلم للمواقف المشابهة في الحياة اليومية.
تساعد المتعلم على طلاقة اللسان وحسنُ التحدث.
تفسح المجال للمتعلم لعرض مهاراته وقدراته للجمهور.
تعود المتعلم على إبداء الحجج ودحض الآراء الخاطئة.
يمكن للمعلم من خلالها التعرف بصدق وعفوية على
خصائص المتعلم
تدخل المتعلم في أجواء تعاونية تعلّمية.
تهيئ المتعلم للمسؤولية والمساءلة والاستعداد لها.

مراجع الحقيبة التدريبية

أولا: المراجع العربية:

- إبراهيم، مجدي عزيز (٢٠٠٥م): التفكير من منظور تربوي، عالم الكتب القاهرة.
 - جروان، فتحي (٢٠٠٢م): تعليم التفكير: مفاهيم وتطبيقات، دار الفكر، عمان.
- حبيب، مجدي عبد الكريم (٢٠٠٥م): علَّم طفلك كيف يفكر، دار الفكر العربي، القاهرة
 - حكيم، وآخرون أحمد (١٤٢٦هـ): حقيبة تدريبية في مجال دمج التقنية في التعليم . الرياض، وزارة التربية والتعليم .
- حمدان، محمد زیاد (۱٤٠٨هـ): التدریس المعاصر: تطوراته وأصوله وعناصره وطرقه عمان، دار التربیة الحدیثة.
- الخليلي وآخرون، خليل (١٩٩٦م): تدريس العلوم في مراحل التعليم العام، دار القلم، دبي.

- الزعبلاوي، محمد السيد (١٤١٧هـ): طرق تدريس القرآن الكريم، دار التوبة، الرياض.
- السايح، مصطفى محمد (٢٠٠١م): اتجاهات حديثة في تدريس التربية البدنية والرياضية ، مكتبة الإشعاع للطباعة والنشر، المنتزه، الإسكندرية، مصر.
 - السعدون، عادلة محمد ناجي (٢٠١٢م): مباحث في طرائق تدريس التربية الإسلامية وأساليب تقويمها، مجلة الأستاذ. ع (٢٠٣).
 - شانر، وليم (١٩٦١م): الطريق إلى التفكير المنطقي، ترجمة: عطية محمود، مكتبة النهضة، القاهرة.
- شاهين، عبد الحميد حسن. (٢٠١١م):إستراتيجيات التدريس المتقدمة وإستراتيجيات التعلّم وأنماط التعلّم، كلية التربية، جامعة دمنهور، مصر.
- عبدالله، محمد قاسم (٢٠٠٣م): سكيولوجية الذاكرة، سلسلة عالم المعرفة، الكويت.
- عدس، محمد عبدالرحيم (١٩٩٥م): الإدارة الصفية والمدرسة المنفردة، مجدلاوي، عمّان، الأردن.
 - عريان، سميرة عطية (٢٠٠٣م): فاعلية استخدام إستراتيجيات ما وراء المعرفة في تحصيل الفلسفة لدى طلاب الصف الأول الثانوي وأثره في اتجاهاتهم نحو التفكير التأملي الفلسفي، المؤتمر العلمي الثالث للجمعية المصرية للقراءة والمعرفة (القراءة وبناء الإنسان)، جامعة عين شمس، كلية التربية، القاهرة.
- عصام، نجيب (١٩٩٦م): التفكير الإبداعي لدى طلبة كليات المجتمع في الأردن، رسالة ماجستيرغير منشورة، جامعة اليرموك، الأردن.
- عطية، جمال سليمان (٢٠٠٦م): فعالية إستراتيجيات ما وراء المعرفة في تتمية مهارات الفهم القرائي لدى التلاميذ ذوي صعوبات التعلّم بالمرحلة الإعدادية، مجلة كلية التربية، عدد ٢٧، جامعة بنها، كلية التربية، مصر.
 - العلوني وآخرون، (١٤٢٨هـ): دمج تقنية المعلومات والاتصالات في التعليم، حقيبة تدريبية، وزارة التربية والتعليم، إدارة التدريب التربوي، الرياض.
- قطامي، يوسف (١٤٢٥هـ): إدارة الصفوف، الأسس السيكيولوجية، دار الفكر، عمان، الأردن.
 - قلادة، فؤاد سليمان (١٩٩٨م): إستراتيجيات طرائق التدريس والنماذج التدريسية، دار المعرفة الجامعية، القاهرة.
 - كلاثبون، توماس (١٩٨٩م): السلطة التربوية للمدرس، ترجمة: نضال البسام، مجلة التربية، العدد الرابع، الكويت.

- اللولو، فتحية صبحي سالم (٢٠٠٦م): إستراتيجيات حديثة في التدريس، بحث منشور على موقع الجامعة الإسلامية بغزة (http://site.iugaza.edu.ps)
- مصطفى، محسن (١٩٩٧م): أثر استخدام أسلوب العصف الذهني في تدريس الأحياء على تتمية بعض المفاهيم البيولوجية والتفكير العلمي، مجلة كلية التربية، ، العدد ١٢. سوهاج، مصر.
- المفلح، عبدالله محمد (١٤٢٦هـ): تتمية مهارات التفكير، بحث منشور على موقع جامعة أم القرى، http://uqu.edu.sa/page/ar/34465.
 - هارون، رمزى (٢٠٠٣م): الإدارة الصفية، دار وائل، عمان، الأردن.

ثانيا: المراجع الأجنبية:

- Osborn, A, applied Imaginalion Prin Ciples And Procedures of Creative problem solving,3rd ed, Charles Scribnerls Some,united states of America,2001
- Huba, M. E. and Freed, J.E.(2000). Learner-centred assessment on college campuses
- Kellaghan, T., & Greaney, V. (2001). using assessment to improve the quality of education. UNESCO: International Institute for Educational Planning, Paris.
- Watson, G, B & Glasser, E, M.(1987). Critical thinking mraisal, the Manual: New World Boo
- De bono, Edward (1990): Lateral thinking:(creativity step by step), New York, Harper & Row publishers