|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   | **المحاضر :** |   | 96038 |   |  ايناس كمال محمد زايد |   |   |   |   |   |   |   |
|   | **المرتبة :** |   |   |   |   |   |   | **المنصب :** |   |   |   | **نوع الجدول :** |   | إنتظام |   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| **رقم المقرر** | **اسم المقرر** | **النشاط** | **شعبة** | **تسلسل** | **المقر** | **س** | **أسبوعية** | **الوقت** | **مسجلين** |
| 251 نجل |  نشأة فن الرواية |  محاضرة | 23 | 1 | 69 | 3 | 3 |   2             08:00 ص - 10:50 ص       | 30 |
|
| 351 نجل |  الرواية فى القرن التاسع عشر |  محاضرة | 55 | 2 | 69 | 3 | 3 |   1             11:00 ص - 01:50 م       | 21 |
|
| 351 نجل |  الرواية فى القرن التاسع عشر |  محاضرة | 48 | 1 | 69 | 3 | 3 |   1             08:00 ص - 10:50 ص       | 30 |
|
| 443 نجل |  المسرحية الحديثة |  محاضرة | 80 | 2 | 69 | 3 | 3 |   3             08:00 ص - 10:50 ص       | 31 |
|
| 443 نجل |  المسرحية الحديثة |  محاضرة | 74 | 1 | 69 | 3 | 3 |   3             11:00 ص - 01:50 م       | 45 |
|
| 451 نجل |  الرواية الحديثة فى بريطانيا |  محاضرة | 75 | 1 | 69 | 3 | 3 |   2             11:00 ص - 01:50 م       | 33 |
|
| 451 نجل |  الرواية الحديثة فى بريطانيا |  محاضرة | 81 | 2 | 69 | 3 | 3 |   4             08:00 ص - 10:50 ص       | 33 |
|