

ابناس كمال محمد زايد

96038

المحاضر

:

المرتبة :

نوع الجدول : إنتظام

المنصب :

رقم المقرر	اسم المقرر	النشاط	شعبة	تسلسل	المقر	س	أسبوعي ة	الوقت	مسجل ن
نجل 251	نشأة فن الرواية	محاضرة	23	1	69	3	3	٢ ص ٠٨:٠٠ - ص ١٠:٥٠	30
نجل 351	الرواية في القرن التاسع عشر	محاضرة	55	2	69	3	3	١ ص ١١:٠٠ - ص ٠١:٥٠ م	21
نجل 351	الرواية في القرن التاسع عشر	محاضرة	48	1	69	3	3	١ ص ٠٨:٠٠ - ص ١٠:٥٠	30
نجل 443	المسرحية الحديثة	محاضرة	80	2	69	3	3	٣ ص ٠٨:٠٠ - ص ١٠:٥٠	31
نجل 443	المسرحية الحديثة	محاضرة	74	1	69	3	3	٣ ص ١١:٠٠ - ص ٠١:٥٠ م	45
نجل 451	الرواية الحديثة في بريطانيا	محاضرة	75	1	69	3	3	٢ ص ١١:٠٠ - ص ٠١:٥٠ م	33
نجل 451	الرواية الحديثة في بريطانيا	محاضرة	81	2	69	3	3	٤ ص ٠٨:٠٠ - ص ١٠:٥٠	33