



# توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)



اسم المقرر: المدخل للثقافة الإسلامية
رمز المقرر: SALM101
البرنامج: المحاسبة
القسم العلمي: قسم المحاسبة
الكلية: كلية إدارة الأعمال
المؤسسة: جامعة المجمعة
نسخة التوصيف: ١٤٤٥ هـ
تاريخ آخر مراجعة: ١٤٤٥/٣/٢٣ هـ



### جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٥
- د. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٦
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: ..... ٦
- و. تقويم جودة المقرر: ..... ٧
- ز. اعتماد التوصيف: ..... ٧





## أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

### ١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة: (٢ ساعة)

### ٢. نوع المقرر

أ	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب جامعة	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input type="checkbox"/> أخرى
ب	<input type="checkbox"/> إجباري	<input checked="" type="checkbox"/> اختياري			

### ٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (الأول)

### ٤. الوصف العام للمقرر

يتناول هذا المقرر مفهوم الثقافة الإسلامية وأهميتها ومصادرها، لذا يزود الطالب بالوسائل التي تمكنه من التصدي للتحديات التي تواجهه من غزو فكريا يجب أن يفعله إزاء هذا الغزو. كما يتعرف الطالب على الخصائص العامة للإسلام. ويغرس في نفس الطالب معنى العقيدة ومدى أهميتها في الدفاع ضد المشككين فيها. وما يجب أن يكون المسلم مؤمنا به سواء بالله، أو الرسل، أو الكتب، أو الملائكة وغيره من أركان الإيمان. كما يصبح الطالب ملما ببعض الأمور التي تنقض الإيمان وتخرجه عنه.

### ٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

### ٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

### ٧. الهدف الرئيس للمقرر

- ١/٧ بيان تميز الأمة الإسلامية بثقافة عريقة تميزها بين الثقافات البشرية في مقوماتها وعناصرها وخصائصها.
- ٢/٧ إمداد الطالب بحصيلة مناسبة من المعارف المتعلقة بالإسلام عقيدة وشريعة ومنهج حياة، وحضارة بوصفه ديناً صالحاً للبشرية في كل زمان ومكان.
- ٣/٧ إبراز موقف الإسلام من قضايا العصر في مجالات العلوم النظرية والتطبيقية المختلفة ومناقشتها من المنظور الإسلامي.
- ٤/٧ تجلية الأخلاق الفاضلة والتعاليم النافعة التي جاء بها الإسلام، وترجمة ذلك إلى سلوك عملي ملموس يعايشه المسلم من خلال مجتمعه في حياته اليومية.
- ٥/٧ تحصين الطالب ضد الغزو الفكري والذي يهدف إلى إذابة الشخصية الإسلامية وتمييعها.
- ٦/٧ بيان سمو الإسلام وقدرته على تحقيق السعادة الحقيقية في الدنيا والآخرة.

### ٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم تقليدي		
٢	التعليم الإلكتروني	٣.	%١٠٠

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
٣	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني		
٤	التعليم عن بعد		

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٣٠	١٠٠%
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
٥	أخرى		
	الإجمالي	٣٠	١٠٠%

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يكون لدى الطالب المعرفة الشاملة بمفهوم الثقافة الإسلامية وعلاقتها بغيرها من الثقافات الأخرى، وأن يكون لديه القدرة على التفرقة بين الثقافة الإسلامية وغيرها من الثقافات الأخرى وكيفية التصدي للغزو الفكري الذي يمارسه أعداء الإسلام. وأن يستنتج مساوئ الثقافات الأخرى. وأن يكون لديه المعرفة بالأداب التي يجب أن يتحلى بها المحاور في دفاعه عن الثقافة الإسلامية، وغرس غرس مدي أهمية العقيدة في الدفاع عن الإسلام والأركان التي يجب معرفتها والبعد عما يخرج المسلم عن العقيدة. ويستطيع أن يتعرف على النواقض التي تخرج المسلم عن الإيمان.	٢ع	• المحاضرة؛ • الحوار والمناقشة.	• اختبار فصلي؛ • اختبار نهائي؛ • المشاركة؛ • الأعمال الفصلية.
1.2				
...				

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
2.0	المهارات			
2.1	قدرة الطالب على التعبير عن الرأي في المسائل المحتملة لأكثر من رأي وعرضها في شكل عروض مرئية.	٣م	<ul style="list-style-type: none"> <li>المحاضرة؛</li> <li>حالات عملية؛</li> <li>البحوث.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>اختبار فصلي؛</li> <li>اختبار نهائي؛</li> <li>الواجبات؛</li> <li>العروض.</li> </ul>
2.2	أن يصبح الطالب قادراً على استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات لجمع المعلومات وتحليلها ونشرها.	٥م	<ul style="list-style-type: none"> <li>المحاضرة؛</li> <li>حالات عملية واقعية؛</li> <li>البحوث.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>اختبار فصلي؛</li> <li>اختبار نهائي؛</li> <li>الواجبات؛</li> <li>العروض.</li> </ul>
...				
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يكون لدى الطالب القدرة على التواصل الفعال شفويًا وكتابيًا مع الآخرين مع الالتزام بالنزاهة والأخلاقيات المهنية والمواطنة السليمة.	٢ق	<ul style="list-style-type: none"> <li>العروض؛</li> <li>الحالات العملية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>أعمال المشاركة؛</li> <li>التكليفات.</li> </ul>
3.2				
...				

### ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	مفهوم الثقافة الإسلامية وأهميتها ومصادرها.	٣
٢	التحديات التي تواجه الثقافة الإسلامية.	٣
٣	الخصائص التي تميز الإسلام.	١,٥
٤	تعريف العقيدة الإسلامية ومنهج السلف في تلقي العقيدة والاستدلال عليها.	٣
٥	أركان الإيمان: الركن الأول الإيمان بالله	٣
٦	الركن الثاني الإيمان بالملائكة والثالث الإيمان بالكتب	١,٥
٧	الركن الرابع الإيمان بالرسول عليهم الصلاة والسلام	٣
٨	الركن الخامس الإيمان باليوم الآخر.	٣
٩	الركن السادس الإيمان بالقدر	١,٥
١٠	نواقض الإيمان الاعتقادية	٣
١١	نواقض الإيمان القولية	٣
١٢	نواقض الإيمان العملية	١,٥

٣٠

## المجموع

### د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	الاختبار الفصلي	٨ - ١٠	٣٠%
٢	الاختبارات القصيرة المفاجئة	خلال الفصل الدراسي	١٠%
٣	المشاركات والواجبات والعروض	خلال الفصل الدراسي	٢٠%
...	الاختبار النهائي	١٥	٤٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

### هـ. مصادر التعلم والمرافق:

#### ١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المدخل إلى الثقافة الإسلامية، من تأليف عدد من أعضاء هيئة التدريس بالقسم وهم: د/خالد القاسم، د/إبراهيم الرئيس، د/إدريس حامد، د/علي الصياح، د/أحمد المزي.	المرجع الرئيس للمقرر
<ul style="list-style-type: none"> <li>• نحو ثقافة إسلامية أصيلة: د. عمر الأشقر، الطبعة الثانية عشرة، ١٤١٣هـ، دار النفائس، الأردن.</li> <li>• المدخل إلى الثقافة الإسلامية: د. محمد رشاد سالم، دار القلم، الكويت، الطبعة التاسعة، ١٤٠٧هـ.</li> <li>• شرح أصول الإيمان: للشيخ محمد بن صالح العثيمين.</li> <li>• لمحات في الثقافة الإسلامية: عمر عودة الخطيب.</li> <li>• دراسات في الثقافة الإسلامية: لعدد من المؤلفين منهم رجب شهوان وآخرون.</li> <li>• محاضرات في الثقافة الإسلامية: أحمد محمد جمال.</li> <li>• أضواء على الثقافة الإسلامية: نادية شريف العمري.</li> <li>• مشكلة الثقافة: مالك بن نبي.</li> <li>• معالم الثقافة الإسلامية: عبد الكريم عثمان.</li> </ul>	المراجع المساندة
يتم إرشاد الطالب للمواقع المتخصصة على الشبكة العنكبوتية للاستعانة بها في فهم واستيعاب واستكمال متطلبات المقرر؛	المصادر الإلكترونية
<ul style="list-style-type: none"> <li>• برنامج العروض باوربوينت MS PowerPoint؛</li> <li>• نظام التعليم الإلكتروني.</li> </ul>	أخرى

#### ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
	<p>المرافق النوعية</p> <p>(القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• حاسب الي مزود ببرنامج العروض (POWERPOINT) وانترنت؛</li> <li>• السبورة الذكية؛</li> <li>• جهاز العرض (PROJECTOR)؛</li> <li>• لوحة عرض حائطية؛</li> </ul>	<p>التجهيزات التقنية</p> <p>(جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)</p>

العناصر	متطلبات المقرر
	• لوحة عرض تقليدية.
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	

### و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	الطلاب	<ul style="list-style-type: none"> <li>• استبانة تقييم للمقرر من قبل الطلاب؛</li> <li>• استبانة تقييم رضا الطالب عن الاختبارات؛</li> <li>• استبانة تقييم المرافق من قبل الطالب؛</li> <li>• الاختبارات ونتائج الطلاب.</li> </ul>
فاعلية طرق تقييم الطلاب	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أستاذ المقرر</li> <li>• القسم العلمي</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• تقرير قياس مخرجات التعلم لمقرر دراسي؛</li> <li>• تقرير المقرر؛</li> <li>• تقرير المراجعة الداخلية؛</li> <li>• التقرير السنوي للبرنامج.</li> </ul>
مصادر التعلم	القسم العلمي	<ul style="list-style-type: none"> <li>• استبانة تقييم الطالب لعضو هيئة التدريس؛</li> <li>• مناقشات دورية من قبل القسم لتقييم طرق التدريس للمقرر والبحث في إمكانية تطويره؛</li> </ul>
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	القسم العلمي	توحيد امتحان المقرر لأكثر من عضو هيئة تدريس.
أخرى	القسم العلمي	<ul style="list-style-type: none"> <li>• تحديث مصادر التعلم الخاصة بالمقرر تبعاً لحدوث أي تعديلات نظامية والتركيز على المراجع ذات البعد التطبيقي؛</li> <li>• إعداد بنوك الأسئلة بغية تعزيز قياس مخرجات التعلم؛</li> <li>• إجراء اختبارات قياسية للتأكد من قابلية تحقق بنوك الأسئلة؛</li> <li>• اشتراك الطلاب في المساهمة بوضع بنوك الأسئلة للمقرر؛</li> </ul>

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).  
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

### ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس القسم
رقم الجلسة	التاسعة
تاريخ الجلسة	1445-04-10