



توصيف المقرر الدراسي

(بكالوريوس)



اسم المقرر: مونتاج الفيديو الرقمي
رمز المقرر: GRAPH 224
البرنامج: التصميم الجرافيكي والوسائط الرقمية
القسم العلمي: وحدة البرامج الهندسية والتقنية
الكلية: التطبيقية
المؤسسة: جامعة المجمعة
نسخة التوصيف: 2
تاريخ آخر مراجعة: 2023/11/21



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: 3
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: 4
- ج. موضوعات المقرر 5
- د. أنشطة تقييم الطلبة 5
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: 5
- و. تقويم جودة المقرر: 6
- ز. اعتماد التوصيف: 6



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

1. التعريف بالمقرر الدراسي

1. الساعات المعتمدة: (3)

2. نوع المقرر

أ - متطلب جامعة متطلب كلية متطلب تخصص متطلب مسار أخرى

ب - إجباري اختياري

3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (الثاني)

4. الوصف العام للمقرر

سيتعرف الطالب على كيفية عمل مونتاج احترافي باستخدام برنامج ادوبي بريمر وبرنامج كامتازيا العالمي في مجال المونتاج للإعلان والافلام والبرامج المختلفة.

5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر(إن وجدت)

لا يوجد

6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر(إن وجدت)

لا يوجد

7. الهدف الرئيس للمقرر

- 1 اكساب الطالب المعارف والمهارات الخاصة بعملية مونتاج الاعلان والافلام
- 2 أساليب استخدام والاستفادة من تكنولوجيا الحاسبات وإمكانياتها الفنية في المونتاج.

2. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم التقليدي	60	%100
2	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	30	50%
2	معمل أو إستوديو	30	50%
3	ميداني		
4	دروس إضافية		
5	أخرى		
الإجمالي		60	100

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	يوضح استخدامات وتطبيقات الحاسب الآلي و الذكاء الاصطناعي في المونتاج	4ع	-التدريس المباشر ○ المحاضرات ○ شرائح العروض التقديمية	-الواجبات والتكاليف المنزلية. -الاختبارات القصيرة
1.2	يعرف التقنيات المستحدثة في المونتاج	4ع	-التدريس الغير مباشر ○ من خلال الأسئلة الاستطلاعية والاستكشافية	-الاختبار الفصلي -الاختبار النهائي -البحث عبر الكتب وعبر الانترنت
2.0	المهارات			
2.1	يميز بين تقنيات المونتاج الحديثة في مجال السينما والتلفزيون	4م	-التدريس المباشر ○ المناقشات الفصلية ○ التطبيق العملي في المعمل	-الواجبات والتكاليف المنزلية. -الاختبارات القصيرة
2.2	يحلل التطبيقات التصميمية للذكاء الاصطناعي في مجال المونتاج	4م	○ ورش عمل و عصف ذهني	-التكليفات أثناء التطبيق العملي
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	يتعلم ويعمل ذاتيا باستقلالية	4ق	• -تعلم جماعي تعاوني	تكاليفات جماعية ملاحظة سلوك الطلاب •

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	المفاهيم الأساسية والصحيحة لأسرار تحرير فيديو ناجح ومواد دعائية جذابه تؤهلك لدخول سوق العمل لأي من فئات المونتاج الموجودة	12
2	تصحيح وتعديل الألوان بشكل احترافي وسينمائي للعديد من فئات المحتوى الناجح)	12
3	التقنيات المستحدثة في المونتاج السينمائي	12
4	أهم تقنيات المونتاج والانتقالات بين المشاهد	10
5	الاستخدامات لبرنامج adobe premiere وانشاء فيديو كامل	10
10	الاختبار الفصلي	2
11	تدريبات ومراجعة	2
المجموع		60

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	التقارير والتكليفات	3,5,8	%10
2	التدريبات العملية والمشاركة	9-7	%20
3	الاختبار الشهري	6	%30
4	الاختبار النهائي	16	%40

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	- Computer Graphics , E. Galigan McGraw hill, London 2006
المراجع المساندة	3D Mania Alan Cooper, McMillan UK 2008-
المصادر الإلكترونية	-www.musicalinstrument.org http://www.webopedia.com - http://www.stars.com/Authoring/Graphics/3d/
أخرى	توفير البرمجيات الحاسوبية الآتية: -نظام تشغيل مايكروسوفت ويندوز 10 - حزمة تطبيقات مايكروسوفت أوفيس (2016 أو أحدث) -حزمة Adobe

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
قاعة دراسية	المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
معمل حاسب آلي يضم التجهيزات الآتية: 31-جهاز حاسب آلي -بروجكتور رقمي -سبورة كتابة عادية -سبورة ذكية -البرمجيات الآتية يجب أن تكون مثبتة على أجهزة الحواسيب بأحدث الإصدارات:- <ul style="list-style-type: none"> • MS Windows 10 • MS Office 2016 • حزمة Adobe -اتصال عالي السرعة بشبكة الانترنت -طابعة ليزر مشتركة في معمل الحاسب -ماسح ضوئي مشترك في معمل الحاسب -سماعات صوتية	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

و. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيّمون	مجالات التقييم
المراجعة الدورية للمقرر	قيادات البرنامج، المراجع النظير	فاعلية التدريس
تبادل الخبرات مع أعضاء هيئة التدريس في الجامعة	أعضاء هيئة التدريس في الجامعة وخارجها	فاعلية طرق تقييم الطلاب
مراجعة الشبكة الدولية (الإنترنت) والاعتماد على تكنولوجيا المعلومات والتكنولوجيا الحديثة	أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير	مصادر التعلم
مباشر – الاختبارات	مدرس المقرر	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر
		أخرى

المقيّمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

	جهة الاعتماد
	رقم الجلسة
	تاريخ الجلسة