|  |
| --- |
| اسم عضو هيئة التدريس : د/ غادة محمود إبراهيم عوف |
| * موجز السيرة الذاتية:
 |
| أستاذ مساعد منذ 2010 م حتى الآن ، عملت سابقاً في كلية الهندسة المعمارية والتصميم الرقمي قسم الجرافيك بجامعة دار العلوم لمدة سنتين على برامج كمبيوتر جرافيك .وقد قمت بتدريس : تاريخ التصميم الجرافيكى – تاريخ الفن – أستوديو التصميم الجرافيكى 1 - وسائط التصميم الجرافيكى ( الوسائط الرقمية المتعددة ) – تايبوجرافى 1( إعداد وتنسيق الكلمات للطباعة ) – البرمجة المرئية – التعبير المرئي – تايبوجرافى 2 ( إعداد وتنسيق الكلمات للطباعة ) – الرسوم المتحركة بالحاسوب – أسس التصميم – التصميم والبعد الثالث .اعمل حاليا فى كلية التربية الزلفى قسم اقتصاد منزلي تخصص فنون ، وأقوم بتدريس مواد : فنون إسلامية – تنسيق معارض ونوافذ عرض ، تقنيات فنون تشكيلية ، فن الخزف. |
| الدرجات العلمية:  |
| الدرجة  | التخصص | الجامعة  | سنة التخرج | مكان التخرج |
| دكتوراه | إبداع و تكنولوجيا تعليم | عين شمس | 2010 | معهد الدراسات والبحوث البيئية |
| ماجستير | جرافيك | حلوان | 2002 | كلية الفنون الجميلة |
| بكالوريوس | جرافيك ورسوم متحركة | حلوان  | 1993 | كلية الفنون الجميلة |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| الإنتاج العلمي:  |
| اسم البحث  | وعاء النشر  | تاريخ ومكان النشر  | الرابط |
| **دور السيميولوجيا البصرية فى الاتصال** | **مجلة التصميم الدولية** | 2013 - القاهرة |  |
| **التعليم بالانترنت لتعزيز القدرات الابداعية** | **المؤتمر الدولى العاشر للتربية** | 2012- القاهرة |  |
| **استخدام التكنولوجيا التعليمية فى الكشف عن الأطفال المبدعين فى مختلف البيئات فى مرحلة رياض الأطفال** | **مجلة رياض الأطفال** | 2011- القاهرة |  |
| **العلاقة بين جودة البيئة وابداع الأطفال فى مرحلة الطفولة المتأخرة** | **مجلة العلوم البيئية** | **2010** |  |
| التمرد في الفن التشكيلى لخلق الابداع | مقال – صحيفة جامعة المجمعة | 2014 |  |
| جماليات الخطوط العربية الإسلامية بين الماضي والحاضر  | مقال – صحيفة جامعة المجمعة | 2014 |  |
| المهام الإدارية وعضوية اللجان والوحدات:  |
| اللجان على مستوى الكلية | الصفة (رئيس، منسق، عضو) | اللجان على مستوى القسم | الصفة (رئيس، منسق، عضو) |
|  |  | **لجنة البوابة الالكترونية**  | منسق |
|  |  | **لجنة دعم الطالبات** | منسق |
|  |  | **لجنة الخريجين** | عضو |
|  |  | **لجنة القياس والتقويم** | عضو |
|  |  | **كنترول قسم الدراسات الإسلامية** | منسق - عضو  |
| مجلس كلية الهندسة المعمارية والتصميم الرقمي  | عضو |  |  |
|  |  | **لجنة الاختبارات النهائية ل7كليات بجامعة دار العلوم سنتين على التوالي** | منسق |
| المهام الإدارية | الفترة الزمنية  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| المقررات التي يدرسها لهذا الفصل:  |
| رمز المقرر ورقمه | اسم المقرر | الساعات المعتمدة  | الساعات الفعلية |
| 421 AEDU | تنسيق معارض ونوافذ عرض | 1 | 2 |
| 424 AEDU | تنسيق معارض ونوافذ عرض | 1 | 2 |
| AEDU 324 ( شعبة 419) | فنون إسلامية ( عملي ) | 1 | 2 |
| AEDU 324( شعبة 420) | فنون إسلامية ( عملي ) | 1 | 2 |
| AEDU 324( شعبة 418) | فنون إسلامية ( نظري ) | 1 | 1 |
|  211 AEDU | فن الخزف | 1 | 2 |
| 121 AEDU | تقنيات رسم تشكيلي | 1 | 2 |
| الخبرة الإدارية والأكاديمية (تكليفات سابقة ومراتب أكاديمية) |
| التكاليف الإدارية السابقة | الفترة الزمنية  |
| مدير برنامج التصميم الجرافيكى بكلية الهندسة المعمارية والتصميم الرقمي | 2011- 2012 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| التدرج الأكاديمي (المرتبة الأكاديمية)  | الفترة الزمنية  |
| أستاذ مساعد  | 2010- 2014 |
|  |  |
|  |  |
| برامج تنمية المهارات |
| اسم البرنامج | نوعه  | جهة الحصول عليه | تاريخ الحصول عليه |
| دورة في **تقويم المقرر** | جودة | الهيئة القومية لضمان الجودة | 2012 |
| دورة في مخرجات التعليم | جودة | الهيئة القومية لضمان الجودة | 2012 |
| دورة في الممارسات والوثائق الداعمة  | جودة | الهيئة القومية لضمان الجودة | 2012 |
| دورة في خطط التحسين  | جودة | الهيئة القومية لضمان الجودة | 2012 |
| دورة في التخطيط الاستراتيجي  | جودة | الهيئة القومية لضمان الجودة | 2012 |
| دورة في ITI | مهارات كمبيوتر | مركز المعلومات و الاتصالات  | 2013 |
| نظام التعليم الإلكتروني فى جامعة المجمعة D2L | دورة تدريبية | عمادة التعليم الإلكتروني والتعلم عن بعد- جامعة المجمعة | 8/5/1435هـ |
| مهارات استخدام السبورة الذكية | دورة تدريبية | عمادة التعليم الإلكتروني والتعلم عن بعد- جامعة المجمعة | 5/5/1435هـ |
| تصميم الإستبانات الإلكترونية باستخدام Google Drive  | دورة تدريبية | عمادة التعليم الإلكتروني والتعلم عن بعد- جامعة المجمعة | 27/ 3/ 1435هـ |
| أنشطة عضو هيئة التدريس |
| النشاط | الرابط |
| إعداد نشاط " الخطوط في الفن التشكيلي". |  |
| إعداد ورشة عمل عن ( مدرسة الحر وفية) |  |
| إعداد ورشة عمل عن ( Action Script ) |  |
| ورشة عمل ( دور التصميمات الفنية في جذب المتلقي للمعارض والمؤتمرات) |  |
| **الرسم بالقلم الرصاص في الفن التشكيلي** |  |

|  |
| --- |
| بيانات التواصل  |
| الساعات المكتبية |
| اليوم: | الأحد | الساعة:10:40 | 1:40 |
| اليوم: | الاثنين | الساعة: 10:40 | 1:40 |
| اليوم: |  | الساعة: |  |
| ساعات الإرشاد الأكاديمي |
| اليوم: |  | الساعة: |  |
| اليوم: |  | الساعة: |  |
| اليوم: |  | الساعة: |  |
| تواصل معي |
| الهاتف:  | 0591199314 |
| البريد الإلكتروني: | Dr.ghauf@gmail.com |
| موقع الجامعة: | g.ouf@mu.edu.sa |
| مواقع أخرى: |  |
| مدونات: |  |