|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| منى إبراهيم عطية الدمنهوري | | | | | | | |
| * موجز السيرة الذاتية: | | | | | | | |
| مدرس بقسم الملابس والنسيج كليه الاقتصاد المنزلى جامعه الازهر بجمهوريه مصر العربيه سابقا قمت بتدريس عدد من المقررات الآتيه: التذوق والتربيه الملبسيه- التشريح والطبيعه الحيه – ماكينات ومبادىء حياكه ( 1)– التصميم والتطريز – الفن والتصميم – تصميم ازياء (1 )– دراسات في النماذج – اختيار وتنفيذ الملابس – اشغال فنيه – معاطف - تصميم الأزياء والتطبيقات التشكيليه على المانيكان (أ ) – تصميم الأزياء والتطبيقات التشكيليه على المانيكان (ب) - مشروع للفرقه الرابعه - النسيج والعنايه به - ماكينات (2) – نشأة الفنون وتطورها  اعمل حاليا استاذ مساعد بقسم الاقتصاد المنزلى بكليه التربيه بالزلفى بالمملكه العربيه السعوديه اقوم بتدريس مقرر اسس تصميم الازياء للفرقه الرابعه - تقنيات التطريز اليدوى والالى – التراث الفنى السعودى- إعداد باترونات- إعداد وتنفيذ الملابس الخارجيه – الاسرة والطفوله | | | | | | | |
| الدرجات العلمية: | | | | | | | |
| الدرجة | التخصص | الجامعة | | | سنة التخرج | | مكان التخرج |
| دكتوراة | ملابس ونسيج | المنوفيه | | | 2006 | | كليه الاقتصاد المنزلى |
| ماجستر | ملابس ونسيج | المنوفيه | | | 2000 | | كليه الاقتصاد المنزلى |
| بكالوريوس إقتصاد منزلي | ملابس ونسيج | المنوفيه | | | 1994 | | كليه الاقتصاد المنزلى |
|  |  |  | | |  | |  |
|  |  |  | | |  | |  |
| الإنتاج العلمي: | | | | | | | |
| اسم البحث | وعاء النشر | تاريخ ومكان النشر | | | الرابط | | |
| رؤية جديدة لإثراء الأزياء المشكلة على المانيكان بأسلوب التطريز بفن التلى | المؤتمر السنوي (العربي السابع -الدولي الرابع ) | أبريـــل 2012 كلية التربية النوعية بالمنصورة- مصر | | |  | | |
|  |  |  | | |  | | |
|  |  |  | | |  | | |
|  |  |  | | |  | | |
|  |  |  | | |  | | |
|  |  |  | | |  | | |
| المهام الإدارية وعضوية اللجان والوحدات: | | | | | | | |
| اللجان على مستوى الكلية | الصفة (رئيس، منسق، عضو) | | | اللجان على مستوى القسم | | الصفة (رئيس، منسق، عضو) | |
|  |  | | | لجنة الجودة | | منسق | |
|  |  | | | لجنه الدراسات العليا | | منسق | |
|  |  | | | لجنه التميز | | منسق | |
|  |  | | | لجنه البحث العلمى | | عضو | |
|  |  | | | لجنة الحالات الطلابيه | | عضو | |
| المهام الإدارية | | | | الفترة الزمنية | | | |
|  | | | |  | | | |
|  | | | |  | | | |
|  | | | |  | | | |
| المقررات التي يدرسها لهذا الفصل: | | | | | | | |
| رمز المقرر ورقمه | اسم المقرر | | | الساعات المعتمدة | | الساعات الفعلية | |
| لبس/4231 | اسس تصميم الازياء | | | 2 | | 3 | |
| AEDU221 | التراث الفنى السعودى | | | 2 | | 3 | |
| CLTX121 | تقنيات التطريز اليدوى والآلى | | | 1 | | 2 | |
| CLTX211 | إعداد الباترونات | | | 1 | | 2 | |
| FCH101 | الاسرة والطفوله | | | 2 | | 2 | |
|  |  | | |  | |  | |
| الخبرة الإدارية والأكاديمية (تكليفات سابقة ومراتب أكاديمية) | | | | | | | |
| التكاليف الإدارية السابقة | | | | | | الفترة الزمنية | |
| رئيس اللجنه الفنيه بكليه الاقتصاد المنزلى جامعه الازهر | | | | | | 2011-2012م | |
|  | | | | | |  | |
|  | | | | | |  | |
|  | | | | | |  | |
| التدرج الأكاديمي (المرتبة الأكاديمية) | | | | | | الفترة الزمنية | |
| معيدة بقسم الملابس والنسيج بكليه الاقتصاد المنزلى جامعه الازهر | | | | | | 14/6/1995م | |
| مدرس مساعد بقسم الملابس والنسيج بكليه الاقتصاد المنزلى جامعه الازهر | | | | | | 11/9/2000م | |
| مدرس بقسم الملابس والنسيج كليه الاقتصاد المنزلى جامعه الازهر | | | | | | 27/6/2007م | |
| برامج تنمية المهارات | | | | | | | |
| اسم البرنامج | نوعه | | | جهة الحصول عليه | | تاريخ الحصول عليه | |
| دورة التقويم الذاتي المؤسسي لمؤسسات التعليم العالي | جودة | | | جامعه الازهر | | 27 إلى 31 / 3 / 2010 م | |
| دورة المراجعة الخارجية لمؤسسات التعليم العالي | جودة | | | جامعه الازهر | | 4 إلى 8 / 4 / 2010 م | |
| دورة نواتج التعلم وخرائط المنهج تعليم عالي | جودة | | | جامعه الازهر | | 11 إلى 15 / 4 / 2010 م | |
| التخطيط الاستراتيجى لمؤسسات التعليم العالي | جودة | | | جامعه الازهر | | 30 يونيو2010إلى 1يوليو 2010 م .. | |
| مهارات الاتصال الفعال | موارد بشريه | | | جامعه الازهر | | من10 إلى 20 فبراير2013 م | |
|  |  | | |  | |  | |
|  |  | | |  | |  | |
| أنشطة عضو هيئة التدريس | | | | | | | |
| النشاط | | | الرابط | | | | |
| •الاشراف على رسالة دكتوراة  بعنوان "دراسة لمكونات التصميم الملبسى كدليل تنفيذى فى الصناعة باستخدام الحاسب الآلى " جامعه الازهر | | |  | | | | |
| •الاشراف على رسالة دكتوراة بعنوان "الخطوات العلمية والتطبيقية لتصميم وتنفيذ بعض الملابس المنزلية المطبوعة والمتاثرة ببعض الفنون الافريقية" | | |  | | | | |
| تأليف كتاب بعنوان " تشكيل الجونلات على المانيكان خطوة بخطوة" ج.م.ع | | |  | | | | |
|  | | |  | | | | |
|  | | |  | | | | |
|  | | |  | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| بيانات التواصل | | | |
| الساعات المكتبية | | | |
| اليوم: | الثلاثاء | الساعة: | 1.30:11.30 |
| اليوم: | الخميس | الساعة: | 1.30:11.30 |
| اليوم: |  | الساعة: |  |
| ساعات الإرشاد الأكاديمي | | | |
| اليوم: | الاثنين | الساعة: | 12:10 |
| اليوم: |  | الساعة: |  |
| اليوم: |  | الساعة: |  |
| تواصل معي | | | |
| الهاتف: | 059266556 | | |
| البريد الإلكتروني: | RAWAN\_EGYPT2003@YAHOO.COM | | |
| موقع الجامعة: | M.ALDAMHOURY@MU.EDU.SA | | |
| مواقع أخرى: |  | | |
| مدونات: |  | | |